

Demnächst erscheint:

# Der Dreizehnte

Roman eines Lebens

von **Fritz Müller-Partenkirchen**

240 S. in Ganzleinen mit künstlerischem Schutzumschlag RM 3.50 + 5.-14. Tausend

Der Autor schreibt hierzu: „Mein bestes Buch. Es ist der dramatisch bewegte Lebensroman des berühmten Hessing, der als dreizehntes Kind einer armen Hebamme zur Welt kam. Ein vom Schicksal bestimmter Mensch, der unter Hungern, Frieren und Kämpfen zuerst Gärtner, Töpfer, Schreiner, Orgelbauer hat werden müssen, damit am Ende das Genie aus all diesen Handwerken sich durchringen konnte, das in der Orthopädie all das Gelernte zusammenfaßte, und ihn so zum Schöpfer der neuen Orthopädie, zum Helfer der Menschheit zu machen. Ich habe selbst in seinen Heilanstalten, die eine Stadt für sich bilden und Weltruf genießen, ein Jahr zugebracht, um aus einem horizontalen Dasein wieder zu einem senkrechten Menschen zu werden. Dort schrieb ich auch mein Buch.“ Man muß unbedingt zustimmen: Fritz Müller-Partenkirchen bestes Buch. Ein Selbmademan vom urwüchsigstem Schlage eines Hessing, das ist so recht etwas für Fritz Müllers Art seine Menschen knapp, scharfumrissen, in lebendigster Frische mit beiden Beinen auf den Erdboden zu stellen. Ein starker, wurzelecht deutscher Wirklichkeitsroman.

# Licht auf Lindensfeld

Roman eines deutschen Handwerkers und Erfinders

von **Karl Bröger**

240 S. in Ganzleinen mit künstlerischem Schutzumschlag RM 3.50

Der bekannte Arbeiterdichter läßt in der ihm eignen klaren und sichern Art das Lebensbild eines jungen Handwerkers erstehen, der zu Beginn des großen Zeitalters der Technik in Amerika unter dem Eindruck und der Auswirkung der ersten Erfindungen Edisons arbeitet, dann nach Deutschland zurückkehrt, als erster in seiner Vaterstadt das elektrische Licht einführt und in rastlosem Suchen und Streben Schöpfer eines der größten deutschen Werke der Technik wird. Ein außerordentlich aufschlußreiches und fesselndes Bild von dem Aufstieg eines deutschen Handwerkers in einer der bedeutendsten Epochen der deutschen Technik. Ehrfurcht und Achtung vor der Leistung unserer Väter steigen warm in uns auf beim Lesen dieses an lebendigen und farbigen Einzelzügen reichen Buches, das, wie alle Werke Karl Brögers „den Adel der Pflicht und der hochgemuten Bereitschaft, Volk und Heimat zu dienen“ trägt.

Der Weg dieser beiden bedeutungsvollen Bücher ist durch die festgegründete Gemeinde ihrer Verfasser vorgezeichnet. Darüber hinaus bieten Art und Charakter der beiden Werke vielgestaltige Gelegenheit alle mit dem deutschen Handwerk verbundenen Kreise, Handwerkerschulen, Innungen, Werkbüchereien usw. mit gutem Erfolg zu bearbeiten.

Ⓩ

**Amthorsche Verlagsbuchhandlung / Leipzig N 22**

Ehrensteinstraße 39