

Früher erschienen
IN DER REIHE IRISBÜCHER DER NATUR UND KUNST

Quartformat 20,5×28 cm, RM 3.80

Arbeit und Feste im Reigen des Jahres

Bilder aus dem Leben des Mittelalters nach dem Breviarium Grimani in Venedig

12 Tafeln im Elffarbendruck und Golddruck. 16 Seiten Text von Dr. Hans Bloesch.

Falterschönheit

Exotische Schmetterlinge in farbigen Naturaufnahmen

12 Tafeln im Zwölfarbendruck. 20 Seiten Texte von Hermann Hesse und Univ.-Prof. Dr. A. Portmann.

Kunstgebilde des Meeres

Muscheln und Schneckengehäuse

15 vielfarbige Tafeln. Textliche Einführung von A. Masarey. 16 Seiten Text.



Folioformat 25,5×36 cm, RM 4.95

Verzauberte Tiefen

Aus dem Tierleben des Meeres

Neuerscheinung 1937

12 vielfarbige Tafeln. 16 Seiten Text von Manfred Hausmann und Univ.-Prof. Dr. A. Portmann

Kunst des Fernen Ostens

Landschaften, Blumen, Tiere nach Bildern alter chinesischer und japanischer Meister

15 Tafeln und ein Titelbild im Vielfarbendruck. 12 Seiten Text von Prof. Dr. Otto Fischer.

Schweizerland vor 100 Jahren

Nach kolorierten Originalstichen von G. Lory

16 farbige Tafeln im Siebenfarbendruck. 12 Seiten Text von Dr. C. v. Mandach.

Z

Hier abschneiden und

Prospekte zur Werbung zum Subskriptionspreis für Neuerscheinung kostenlos über Leipzig — direkt Post gegen Portoberechnung.

CURT WELLER & CO. VERLAG

3580

Nr. 207 Mittwoch, den 8. September 1937