

Vollständige Neufassung, mit 50 Dichterbildnissen

DR. H. LANGENBUCHER

Jetzt Quartformat und ca. 515 Seiten Text

# Volkhafte Dichtung der Zeit

Der Verfasser beschreitet im Aufbau seines Buches und in der Gliederung des ungeheuren Stoffes, der darin bewältigt ist, völlig neue Wege. Entsprechend der neuen Haltung, die unser Volk heute den Erscheinungen des geistigen Lebens gegenüber einnimmt, stellt er als entscheidend den Gesichtspunkt der von unseren Dichtern behandelten Stoffe heraus. Er gelangt so oft zu überraschenden Neuwertungen und Einordnungen, die sicher die tiefsten Nachwirkungen auf die literaturgeschichtliche Forschung unserer Tage haben werden.

In dem Werk wird besonders deutlich gezeigt, daß die Dichtung unserer Zeit ihre besten Kräfte aus dem Leben des Volkes nimmt und wie sie rückwirkend wieder das Leben des Volkes gestaltet, deutet, durchdringt und in großen Sinnbildern über den Alltag des völkischen Daseins hinaushebt.

In den zehn großen Abschnitten, in die die weiträumige Einführung Langenbuchers in die volkhafte Dichtung der Gegenwart gegliedert ist, behandelt der Verfasser durchweg aus genauester eigener Kenntnis ihrer Werke mehr als 200 Schaffende, die als Angehörige mehrerer Generationen das literarische Gesicht des neuen Deutschland prägen. Er begnügt sich an keiner Stelle seines Werkes mit allgemeinen Bemerkungen, sondern geht allen wesentlichen dichterischen Erscheinungen der Gegenwart auf den Grund. Eine große Anzahl ausführlicher Inhaltsangaben erleichtern dem Benutzer des Langenbucherschen Handbuches die Mühe, sich in der Fülle der Persönlichkeiten und Werke, die unsere Aufmerksamkeit verdienen, zu

*Für alle Angehörigen des Buchhandels stellen wir eine unverkäufliche Ausgabe zu einem Vorzugspreis zur Verfügung. Zur Einführung Vorzugsbedingungen. [Z]*

JUNKER UND DÜNNHAUPT VERLAG / BERLIN

3., vollst. neu gef. format, ca. 515 S. bildnissen auf 32 gabe: Anf. Broschiert RM 10

flage im Quart- xi, mit 50 Dichter- druckseiten. Aus- über 1937. Leinen RM 12.—

Volk	Dichter
Der de	Mensch
Volk	Arbeit
Landschaft und	neatum als völk-
tischer	grund
Der geschichtl	Verdegang des
deut	Volkes
Blut	Kasse
Deutsches Vo	scender Erde
Das Ringen um	ne Lebensform
des de	Volkes
Der Welttrieb	Volksbildung
Die große V	im Leben des
deut	Volkes
Kurz	ebien
Tat	liter

rechtzufinden. Von größtem Wert sind dabei die Nachweise über den Anteil, den die verschiedenen Dichtergenerationen der letzten fünfzig Jahre an der volkhaften Gegenwartsdichtung nehmen. Der Verfasser stellt auf diese Weise eine durchgehende Verbindung her zwischen der Dichtung, die sich rechtzeitig den Wirren des Naturalismus aus eigener Kraft entronnen und zum Leben des Volkes in seiner Gesamtheit gefunden hat, und der Dichtung der Jüngsten, die aus dem Kampf der Bewegung herausgewachsen ist. So werden Persönlichkeiten wie Paul Ernst, Emil Strauß, Hermann Stehr u. a. m. ausführlich behandelt und in ihrer Bedeutung herausgestellt, während Langenbucher zu den jüngsten Dichtern mit warmer Anteilnahme und mit aller Behutsamkeit hinzuführen bestrebt ist. Es ist für uns heute selbstverständlich, daß neben der reichsdeutschen Dichtung auch die österreichische Dichtung, die Dichtung der Sudetendeutschen und die gesamte wesentliche auslandsdeutsche Dichtung ausführlich behandelt wird.

Eine genaue, zuverlässige und eingehende Unterrichtung über das dichterische Leben der Gegenwart für Studenten, Lehrer, Schriftsteller, Schriftleiter, Buchhändler, Verleger, überhaupt für alle Freunde der gegenwärtigen Dichtung ist ohne dieses Werk heute nicht mehr möglich. Der Pulsschlag des dichterischen Lebens im neuen Deutschland wird in Langenbuchers Werk „Volkhafte Dichtung der Zeit“ das klar, zuchtvoll und flüssig geschrieben ist, mit überraschender Deutlichkeit spürbar.

*Für die Werbung bitten wir auf besonderem [Z] unseren lieblichen Langenbucher-Weihnachtsprospekt anzufordern. Neben dieser „großen“ Ausgabe ist bis auf weiteres die weniger umfangreiche 2. Auflage lieferbar.*

JUNKER UND DÜNNHAUPT VERLAG / BERLIN