

DIE SCHUL- UND JUGENDBÜHNE

für den NS.-Lehrerbund
Gau Hamburg



herausgegeben von
Georg Clasen, Hamburg

Die Spielreihe „Die Schul- und Jugendbühne“ will Feste und Feiern durch Bereitstellung von wertvollen Spielen gestalten helfen. Sie baut sich auf langjährigen Erfahrungen aus Hamburger Schulbühnen- und Laienspielarbeit auf und wird niederdeutsch bestimmt sein. Dadurch gewinnt sie eigene Prägung neben den schon vorhandenen wertvollen Spielreihen.

Heft 1

Speeldeel för Jungs un Deerns. Von Hermann Claudius

Das Heft bringt drei kindertümliche plattdeutsche Spiele, die in Auführungen erprobt sind. „Aschenputtel“, eine ernstes Spiel mit lyrischem Grundton. – „Peter Ruchboort“, nach Grimms Märchen vom „Bärenhäuter“. – „Dat Düwelspeel“, ein lustiges Jungensspiel nach Motiven aus Märchen von Wilhelm Wiffen.

Für Knaben und Mädchen vom 12. Jahre an. (Plattdeutsch) RM 1.—

Heft 2

Hans un de Königsdochter. Von Gerhard Schubert

Ein frisches, ungetünstetes, fröhliches Spiel nach dem gleichnamigen Märchen, mit einfachsten Mitteln darstellbar.

Für Knaben und Mädchen vom 11. Jahre an. (Plattdeutsch) RM 1.20

Heft 3

De Wettloop twüschen den Hasen un Swienegel. Von Otto Woltmann und Reinhold Harten

Das Spiel ist aus der Arbeit mit Kindern erwachsen. Es umrankt ungewohnten die einfache Handlung des Märchens mit lebendigen Kinderszenen und kann überall ohne Aufwand dargeboten werden.

Für 11 und 12jährige Knaben und Mädchen im Zusammenspiel mit Jüngeren. (Plattdeutsch) RM 1.20

Heft 4

Plattdeutsche Kurzspiele. Von Reinh. Harten

Es besteht ein oft ausgesprochenes Bedürfnis nach ganz kurzen Spielszenen von etwa 10 bis höchstens 15 Minuten Dauer, die in der Familie oder einer Klasse, aber auch als Leile im größeren Rahmen gespielt werden können. Dieses Heft bringt eine Reihe fröhlicher Szenen dieser Art und wird eine fühlbare Lücke ausfüllen.

Für kleinere und größere Kinder. RM 1.20

Heft 5

Jan is König. Von August Hinrichs

Ein Weihnachtsspiel vom Bauern Jan, dem im Traume die eingekauften Geschenke lebendig werden. Dies Spiel des bekannten Volksdichters bewegt sich abseits der üblichen Bahnen von Weihnachtsspielen.

Für drei Jugendliche oder drei spielgeübte ältere Kinder im Zusammenspiel mit vier Jüngeren. (Plattdeutsch) RM 1.—

Heft 6

Bauern und Helden. Von Walther Leich

Diese vier „Nordischen Spielhandlungen“ sind ein erster und geglückter Versuch, die Stoffwelt der Sagas dem jugendlichen Laienspiel zu erschließen. Sie heben in dieser Spielform die Sagastoffe in den natürlichen Erlebnisbereich des jungen Menschen und lassen sie unverlierbares geistiges und seelisches Eigentum werden.

Für Jugendliche vom 14. Jahre an. (Hochdeutsch) RM 1.20

Heft 7

Hans im Glück. Von Gerhard Schubert

Musik von Adolf Wulff

Dieses Spiel ist für jüngere Kinder gedacht und zwar zum Spielen in der Schule oder in der Familie. Es möchte als Beispiel dafür dienen, wie ein solches kindliches Spiel unter der Leitung der Mutter oder des Lehrers zu einem richtigen abgerundeten Stück für festliche Gelegenheiten ausgestaltet werden kann. Die eigens für das Spiel geschriebene Musik umrahmt und begleitet die Spielszenen.

Für 7 bis 10jährige Knaben oder Mädchen. (Hochdeutsch) RM 2.—

Heft 8

Wir stehen zusammen. Von Johannes Wulff

Der Versuch einer Klasse Hamburger Mädchen, Erlebnisse, Fragen und Hoffnungen der eigenen Klassen- und Schulgemeinschaft zum Inhalt eines Schulbühnenspiels zu machen. So ist eine Gemeinschaftsarbeit unter Führung ihres Lehrers entstanden, eine schlichte Arbeit aus einer fröhlichen Werkstatt, zwar eine „Schularbeit“, aber doch ein herzhaftes, lebendiges, spannendes Spiel.

Für 11 und 12jährige Mädchen. (Hochdeutsch) RM 1.—

Heft 9

Zwerg Nase. Von Otto Krieger

Ein buntbewegtes, aber geschlossenes Spiel nach Hauffs Märchen für eine ganze Klasse.

Für Knaben und Mädchen vom 12. Jahre an. (Hochdeutsch) RM 1.80


Heft 10

Kristoffer Kolumbus. Von Rudolf Kinau

Nicht um das wirkliche Geschehen geht es in diesem heiteren und herzhaften plattdeutschen Spiel; das widerspräche dem Wesen kindesgemäßer Darstellung. Sondern um ein Spiel mit dem Stoff, wie er sich wohl in jugendlichen Köpfen malen könnte und wie ihn Kinder in ihrer Sphäre erleben und darstellen können und dürfen.

Für Kinder u. Jugendliche vom 14. Jahre an. (Plattdeutsch) RM 1.20

Heft 1—6 sind bereits lieferbar, Heft 7 und 8 Anfang Oktober, Heft 9 und 10 Mitte Oktober. (Z)

 Quickborn-Verlag / Hamburg 1 