

Die Bücherstunde im Rundfunk

Vorige Veröffentlichung im Hörerblatt Nr. 222 vom 25. September 1937

Deutschlandsender, Berlin-Charlottenburg 9, Masurenallee

Montag, den 4. Oktober, 15.40 Uhr: »Genius und Dämon«. Romane aus dem Leben deutscher Dichter. (Ohne Titelangabe.)

— — **18 Uhr:** »Der Baum in der jungen Dichtung«. (Ohne Titelangabe.)

Mittwoch, den 6. Oktober, 18.25 Uhr: Otto Faust liest aus eigenen Werken.

Reichsfender Berlin, Berlin-Charlottenburg 9, Masurenallee

Montag, den 4. Oktober, 9.40 Uhr: »Freundschaft mit fremden Tieren«. Agnes von Boemden spricht über das Buch von Anne Raag: »Tiergeschichten aus Südwest«.

Mittwoch, den 6. Oktober, 16.30 Uhr: »Erlebt — erzählt«. Hellmuth Unger erzählt aus dem Stegreif von einer Fahrt ins Caribische Meer.

— — **16.50 Uhr:** »Bitte, ein Buch!« Wir geben Ratschläge zum Lesen.

Donnerstag, den 7. Oktober, 16.30 Uhr: »Mümmelmann«. Bergnüglicher und humorvoller Lebenslauf eines Hasenherzens. Nach der Geschichte von Hermann Löns (Hd. Sponholz, Hannover). Für den Rundfunk bearbeitet von Meta Briz.

Freitag, den 8. Oktober, 17.30 Uhr: Das verbotene Land. Von Wilhelm Filchner's tibetanischen Forschungsreisen.

Reichsfender Breslau, Breslau 18, Waldenburger Straße 8-10

Sonntag, den 3. Oktober, 18 Uhr: »Im Taifun«. Lesung von Kurt Geude.

Dienstag, den 5. Oktober, 17 Uhr: »Lebendige Heimatgeschichte«. Wolfgang Pohl bespricht den »Oberlausitzer Heimatkalender 1938«.

Donnerstag, den 7. Oktober, 9.50 Uhr: »Die NS-Frauenwarte, eine parteiamtliche Zeitschrift« (Verlag der NS-Frauenwarte, München).

— — **18 Uhr:** »Blick in neue Bücher«. Willy Poppe bespricht: »Soldatisches Führertum«, Hrsq. von Kurt Prisdorff (Hanseat. Verlagsanstalt, Hamburg). — »Die Instruktion Friedrichs des Großen für seine Generale von 1747«, herausgegeben von H. Fester (E. S. Mittler & Sohn, Berlin). — Martin Krieger »Soldatentagebuch« (Günther Wolff, Plauen). — Martin Krieger »Erlebnis der Kameradschaft« (Frz. Eher Nachf., München). — Eberhard Karsten »Front am Don« (Schützen-Verlag, Berlin).

Jörg Breuer bespricht: Ehtermeyer »Auswahl deutscher Gedichte von den Anfängen bis zur Gegenwart. Neugefaltet von Dr. Richard Wittsack« (Buchhandlg. des Waisenhauses, Halle). — »Von Klopstock bis Anacker« (G. Grote, Berlin). — Ferdinand Avenarius »Balladenbuch« (Georg D. W. Callwey, München). — Bonus »Nordgermanische Balladen« (Hanseat. Verlagsanstalt, Hamburg).

Landesfender Danzig, Danzig, Winterplatz

(hat in dieser Woche keinen Buchfunk)

Reichsfender Frankfurt, Frankfurt/M., Eschersheimer Landstr. 33

Sonntag, den 3. Oktober, 15.30 Uhr: »Mümmelmann«. Heitere Szenen um kleine Hasen, nach Texten von Hermann Löns, Egon v. Kapherr u. Manfred Kyber. Von Meta Briz.

Freitag, den 8. Oktober, 18.10 Uhr: »Leuchtendes Land«. Luis Trenker »Leuchtendes Land« (Franz Eher Nachf., München). — Adolf Kaempffer »Farm Trugberge« (G. Westermann, Braunschweig). Bernhard Voigt »Deutsche Landnahme«; »Die Vortrecker« (beide: Ludwig Vöggenreiter, Potsdam). — Henrik Herse »Schambock« (Vieweg & Sohn, Braunschweig).
Text: Wilhelm Gulde.

— — **18.25 Uhr:** »Die Einnahme von Malaga« von Maria de Smeth. (Aus dem Buch »Viva Espana — Arrriba Espana — eine Frau erlebt den spanischen Krieg.«) (Nibelungen-Verlag, Berlin).

— — **21.15 Uhr:** »Rufendes Land«. Eine Funkfolge um die Bayerische Ostmark, mit Beiträgen von Dietrich Eckart, Hans Schemm, Herbert Günther u. a. m. Zusammenstellung: Mia Arzt.

Reichsfender Hamburg, Hamburg 13, Rothenbaum-Chaussee 132

Dienstag, den 5. Oktober, 16 Uhr: »Allerlei Anregungen vom Büchertisch«. »Der Richter«, Roman von Margarete Kurlbaum-Siebert (Friedrich Vieweg & Sohn, Braunschweig).

Mittwoch, den 6. Oktober, 18 Uhr: »Geschichten von der Autobahn«. Hans Schmodde »Die Kolonne — Der Sohn«.

— — **22.20 Uhr:** »Arbeit«. 200 Tiefdruck-Bildseiten vom Hohenlied der deutschen Arbeit. Von Paul Wolff (Wolf und Reich Verlag, Berlin — G. Bechhold, Frankfurt a. M.).

Freitag, den 8. Oktober, 16 Uhr: »Von Künstlern und ihrem Werk«. Adolf Woderich (niederdeutscher Lyriker).

— — **21.10 Uhr:** »De Hochtied in de Fidsbalje«. Kommedi von Wilhelm Scharrelmann (hochdeutsche Fassung: G. Danner, Mühlhausen).

Reichsfender Köln, Köln am Rhein, Dagobertstraße 38

Montag, den 4. Oktober, 16 Uhr: »Kulturgeschichtliche Romane«. Dr. Karl Blume bespricht:

Georg Schäfer »Kampf ums Brot« (Herder & Co., Freiburg i. Br.). — G. Lohmann »Der Bauernreiter« (Welshagen & Klasing, Bielefeld). — Ludw. Tügel »Frau Geske« (Albert Langen / Georg Müller, München). Helen Wabell »Peter Abälard« (G. Goyerts Berl., Hamburg).

— — **18.30 Uhr:** Wilhelm Schäfer »Der Wendekreis«. Anekdoten (Albert Langen / Georg Müller, München).

Dienstag, den 5. Oktober, 18.30 Uhr: Meisterballaden. »Der Brenneffelbusch« von Börries v. Münchhausen u. »Die Tulipan« von Lulu von Strauß und Torney.

Mittwoch, den 6. Oktober, 18 Uhr: Maria Kahle »Begegnung mit Sauerländern in Übersee«.

Donnerstag, den 7. Oktober, 16.40 Uhr: Otto Ernst 70 Jahre!

Reichsfender Königsberg, Königsberg, Adolf-Hitler-Str. 21-25

Dienstag, den 5. Oktober, 18 Uhr: »Mein Schiff geht nach See« von Rudolf Ude (Klasing & Co., Berlin).

Mittwoch, den 6. Oktober, 22.20 Uhr: »Weltkrieg und Weltkriegs-ende«. Drei Neuerscheinungen zur jüngsten Geschichte:

Bernhard Voll »Deutsches Schicksal 1914-18« (Weidmannsche Buchh., Berlin). — Bernhard Schwertfeger »Das Weltkriegs-ende« (Akadem. Verlagsges. Athenaion, Potsdam). — Ludwig Gehner »Der Zusammenbruch des zweiten Reiches« (E. S. Beck, München).
Besprechung von Dr. Theodor Schieder.

Donnerstag, den 7. Oktober, 22.20 Uhr: »Leseerträge aus deutschen Zeitschriften«.

Freitag, den 8. Oktober, 22.20 Uhr: Zum Tagesabschluss: »Ein Kapitel aus einem guten Buch«.

Sonnabend, den 9. Oktober, 20 Uhr: »Der gute Ton«, angefangen von Ernst Heimeran. Eine mehr heitere Hörfolge mit ernstlichen Absichten über die Kunst, anständig zu sein.
Ernst Heimeran »Anstandsbuch für Anständige« (Ernst Heimeran, München).

Reichsfender Leipzig, Leipzig C 1, Markt 8.

Montag, den 4. Oktober, 15.40 Uhr: »Neue Reichenbücher«. Walter Steinbach bespricht:

Emil Zöllner »Sonne und Wolken über dem Strom«; Gustav Merib »Der Bilderdieb / Die hölzernen Teller«; Max Feibig »Übern Gartenzaun«; Max Tandler »Bargwind«; Gustav Wolf-Weisa »Beefner Boare« (sämtl.: Vastel-Verlag, Dresden). — Ludwig Thoma »Kaspar Lorinser«; Heinrich Zillich »Der baltische Graf«; Curt Langenbeck »Der getreue Johannes« (sämtl.: Albert Langen/Georg Müller, München). — Snorri Sturluson »Nordische Könige der Wikingerzeit«; Gunnar Gunnarsson »Advent im Hochgebirge«; Hans Friedrich Blund »Dammbruch«; Max Barthel »Sturm im Argonner Wald«; Werner Beumelburg »Der Frontsoldat«; Hans Frank »Fiedelsite«; Wilhelm Busch »Die Kirmes« (sämtl.: Phil. Reclam jun., Leipzig).

Dienstag, den 5. Oktober, 17.50 Uhr: »Wissen und Fortschritt« (Gustav Berger »Die rote Flut«).

Fortsetzung von »Die Bücherstunde im Rundfunk« über dem Inhaltsverzeichnis dieser Nummer

Umschlag zu Nr. 228, Sonnabend, den 2. Oktober 1937