

*Trömmel wie ein Roman,
dunnet ein geschichtliches Quellenwerk
von hoher Bedeutung*

Caulaincourt

**Unter vier Augen
mit Napoleon**

Denkwürdigkeiten des Generals Marquis von Caulaincourt,
Herzogs von Vicenza, Großstallmeisters des Kaisers

Autorisierte Übersetzung, Auswahl und Bearbeitung von

Dr. Friedrich Matthesius

Mit 8 Abbildungen

Preis in geschmackvollem Ganzleinenband 8.50 RM

□

Bereits kurze Zeit nach Erscheinen wurde eine
Neuaufgabe dieses bedeutenden Quellenwerkes zur napoleonischen Geschichte notwendig.

Die deutsche Presse urteilt:

"... Hochinteressant sind insbesondere die 'Schlittengespräche', die er mit Napoleon auf der Flucht von Russland geführt hat. Für die Geschichtsschreibung wertvoll ist eine genaue Schilderung der Vorgänge, die sich bei einem bisher vielfach angezweifelt Selbstmordversuch des Kaisers im Jahre 1814 zugetragen haben. Das Buch ist spannend wie ein Roman und enthält dabei den Ideengehalt eines staatsphilosophischen Werkes." *Kurbessische Landeszeitung, Kassel, 4. 7. 1937*

"... Der Leser wird von dem Inhalt gefesselt wie von einem spannenden Roman. Dem Napoleonfreund aber bringt das Werk die Bestätigung einer beträchtlichen Fülle von Tatsachen, die man bisher nur vermutete." *Hamburger Nachrichten, 20. 6. 1937*

"... dies Memoirenwerk bildet eine der interessantesten und aufschlußreichsten Geschichtsquellen zur napoleonischen Epoche... ihr Wert erhöht sich aber noch beträchtlich durch den Umstand, daß Caulaincourt nur unverfälschte und ungeschminkte Berichte bietet, die vor dem Urteil der Geschichte standhalten." *Magdeburger Generalanzeiger vom 23. 6. 1937*

Velhagen & Klasing in Bielefeld und Leipzig