

CHARLES MORGAN

Der Schöpfer der drei großen Liebesromane:
DAS BILDNIS · DER QUELL · DIE FLAMME



Soeben erschien

Nach einer Büste von Gordon Alchin

DAS BILDNIS

382 Seiten. In Leinen M 6.50. Liegt in 7 Sprachen vor

Alle Elemente der hohen Kunst und dichterischen Kraft und Zartheit Morgans zeichnen diesen Roman eines jungen reifenden Malers aus. Die großen und ewigen Themen der Künstlerschaft, der Liebe und des Todes sind der machtvolle und unausschöpfbare Dreiklang auch dieses Buches, auf dem es ruht und um den es kreist: beschwingt, farbig und von Leben durchpulst.

DEUTSCHE VERLAGS-ANSTALT STUTTGART BERLIN