

Neu-Erscheinung

Ⓩ



Dr. Math. Ludendorff
Unsere Kinder in Gefahr

6 Vorträge, gehalten auf der Erzieher-
tagung in Tübing 28.-30. Juli 1937

100 Seiten • Geheftet 1.50 RM

General Ludendorff schreibt über die Tübingener Tagungen für Deutsche Gotterkenntnis:

„Was Frau Dr. Mathilde Ludendorff auf beiden Tagungen gab, war höchste Weisheit und tiefster Einblick in die Menschen- und Volksseele, stets übermittelt in einfachen, klaren und in schöner, geradezu künstlerischer Wortgestaltung gegebenen Ausführungen von großer Überzeugungskraft auch für die, die Deutscher Gotterkenntnis noch fern standen, aber mit wachem Raffeserbgut und klarer Denkkraft lauschten und unter dem tiefen Eindruck des Einklanges von Werk und Persönlichkeit standen. Dem Schaffenden wird alles Anlaß zum Schaffen. Mathilde Lu-

dendorff gab auf diesen kurzen Tagungen einen solchen Reichtum des Neuen, des Wesentlichen, des Lebenswichtigen, wie niemand es wohl in solchem Ausmaß erwartet hatte.“ Die vorliegende Schrift übermittelt nun den Inhalt der ersten Tagung.

Nicht nur berufsmäßigen Erziehern, den Lehrern, gilt dieses neue Werk. Jeden Deutschen geht es an, der bereits Kinder hat, und dem, der solche noch haben wird, gibt es ungemein Wertvolles und Aufschlußreiches. Im Sinn der Erhaltung des unsterblichen deutschen Volkes und der Staatserhaltung möchte man dieses Buch in jedes Deutsche Haus wünschen.

Neu-Erscheinung

Bernd Holger Bonsels

Die Hexe

Schauspiel aus der Inquisitionszeit in 13 Bildern

132 Seiten • Geheftet 1.80 RM

... Ich habe das Werk sofort gelesen und selten im neuzeitlichen Schrifttum einen derartig unmittelbaren starken und mitreißenden Eindruck erhalten; die ungewöhnliche Bühnenwirkung dieses dramatischen Gedichtes ist sicher, — freilich ist es zu wünschen, daß es auf würdige Art, d. h. mit überzeugender Ausschöpfung seiner aufrüttelnden Geschehnisse zur Darstellung gelangen möge. Bestechend an diesem Werk ist die ungewöhnliche Sauberkeit der Gesinnung im Einsatz der literarischen Mittel. So verbindet es mit einer außerordentlich starken Substanz des Inhaltes eine gleichwertige künstlerische Form. Ich werde mich dafür einsetzen, wo ich nur Gelegenheit dazu habe und beglückwünsche Sie zu diesem ehrenvollen Verlagsstück. gez. Karl Voigt, Oberspielleiter, Berlin am 22. 9. 37

München 19