



„Von deutscher Musik“
Die kleine Buchreihe,
die sich glänzend durchsetzte!

Band 53/54

Dr. Robert Pessenlehner

Vom Wesen der deutschen Musik

193 Seiten mit 1 Bild. — Geheftet RM 1.80, Ballonleinen RM 3.—

Die erstmalige erschöpfende Beantwortung der Frage: „Was ist deutsche Musik?“ aus berufenster Feder: Der Verfasser ist ein ausgezeichnete Kenner unserer deutschen Musik und der Musikgeschichte, der sich seit Jahren mit dem Stoff beschäftigt und der zudem die gewonnenen Erkenntnisse auf weiten Reisen durch die Länder Europas erweitern und erhärten konnte. Heute von besonderer Wichtigkeit sind seine Kapitel: „Das Judentum in der Musik“, „Der Zusammenbruch des Internationalismus“, „Die Musik - eine Deutsche Kunst“, „Der Deutsche Zentralstaat und die Deutsche Musikkultur“.

Das Buch ist aufschlussreich und wichtig, für alle, die im kulturellen Leben stehen! Der Käuferkreis ist daher groß!

Bestellen Sie also sofort für Ladentisch und Fenster!

Ⓩ Bestellzettel beiliegend! Ⓩ

Gustav Bosse Verlag / Regensburg