

EIN KERNWERK HEGELS

in neuer endgültiger Gestalt!

In Fortführung der von G. Lasson vor 25 Jahren begonnenen

„Kritischen Ausgabe von Hegels Sämtlichen Werken“

erscheinen demnächst, herausgegeben von Johannes Hoffmeister

Hegels Vorlesungen über die Geschichte der Philosophie

Dieses für die Philosophie-Geschichts-Arbeit des gesamten 19. Jahrhunderts bis zur Gegenwart hin durch seine Spannweite und Fruchtbarkeit an großen geistigen Perspektiven vorbildlich gebliebene Werk liegt nun endlich in einer höheren textkritischen Ansprüchen genügenden Form vor. Michelet hatte durch die von ihm gepflegte „Kunst des Ineinanderschiebens“ ein leicht verdauliches „Buch“ schaffen wollen; tatsächlich entstand aus frühen und späten, echten, fraglichen und unechten Quellen ein Machwerk, das das Vorurteil der Nachwelt, daß Hegel ein undurchdringlicher Wirrkopf sei, vollkommen zu rechtfertigen schien.

Die jetzt endlich – nach 100 Jahren – erscheinende „Kritische Neuausgabe“ löst eine längst fällige Ehrenpflicht deutscher Wissenschaft gegenüber einem ihrer gewaltigsten Genies ein.

Über die zur Verfügung stehenden Quellen und die Grundsätze der Bearbeitung enthält Näheres der 12seitige Prospekt, der auch charakteristische Beispiele in Gegenüberstellung der alten und der neuen Ausgabe enthält.

Die „Vorlesungen über die Geschichte der Philosophie“ werden in Lieferungen von je 10 Bogen Umfang in etwa vierteljährlichen Abständen erscheinen. Der Umfang des Werkes wird voraussichtlich nicht wesentlich über den Umfang der alten Gesamtausgabe hinausgehen, also 100–120 Bogen betragen. Für die Vorbesteller wird sich der Preis für die Lieferung auf RM 5.— stellen; die auf das Jahr entfallende Belastung ist also verhältnismäßig gering. Nach Abschluß erhöht sich der Preis.

Möge jeder, dem deutsche Philosophie und Geistesgeschichte, deutsches Dichten und Denken am Herzen liegt, durch baldige Anmeldung seiner Vorbestellung die Durchführung des großen Planes sichern helfen. Der Druck ist davon abhängig, daß diese in genügender Zahl eingehen.