

Ende November erscheint:

Hans-Eberhard von Besser
Der Schlangenkönig
und andere Geschichten

Geheftet RM 2.10; in Ganzleinen RM 3.—

Der erblindete schlesische Erzähler gibt uns mit seinem neuen Werk wiederum einen tiefen Einblick in seine künstlerische Schaffenswelt. Eine Sammlung von 9 Geschichten ist es, die uns der Dichter diesmal schenkt.

Neben problemreichen, zur Mystik hinneigenden Erzählungen, eigenartigen Historien bringt uns Besser schlichte, im Herzen unseres Volkes schlummernde Legenden und die reizvolle Novelle. Auch die besinnliche, humorvolle Liebesgeschichte und die mit behaglichem Schmuzeln gegebene Knabengeschichte fehlen nicht.

Ein buntes Buch ist es, aus dem der tiefe, tragende Grundakkord — das rein Seelische, das Innerliche immer wieder aufklingt. Der prägnante Erzählerstil und die dem Dichter eigene bildnerische Kraft machen das Werk zu einer feinen und willkommenen Gabe.

Die Titelnovelle stützt sich auf eine Legende um Friedrich den Großen nach der Schlacht bei Kolin.

Hans Christoph Kaergel schreibt in den „Dresdner Nachrichten“:
„... Am köstlichsten aber von all den Geschichten um historische Vorgänge ist mir doch das Buch des Dichters Hans-Eberhard v. Besser: „Am Ende der Welt“... Wie dieses Kind aus der Fremde für die einfachen Dorfbewohner das Schicksal wird, erzählt Besser im Ton eines echten Volksbuches. Alles ist von innen her gesehen, und überall fühlt man ein großes und starkes Herz schlagen. Wenn man dann weiß, daß dies ein blinder schlesischer Dichter ist, der da am Werke war, ist man verwundert, wie ein Blinder doch so sichtbar Menschen hinstellen kann, daß man Landschaft und Menschen wirklich sieht.“

Früher erschienen: *Wilhelmine von Hindenburg* (Die Geschichte einer Liebe) — *Am Ende der Welt* (Historie um Amalie Schönhofen) — *Der silberne Schleier* (Eine Erzählung aus den Tagen Jakob Böhmes).

Verlag von Max Nöhring, Leipzig C 1

Zur Auslieferung liegt vor:

A. HÖFKEN-HEMPEL

Das Werk der Bildhauerin

Text von Prof. Dr. A. E. Brinckmann

Mit 24 einseitig bedruckten Tiefdrucktafeln
nach Aufnahmen von Heinersdorff, Berlin

Steif broschiert RM 5.50

Halbpergament RM 8.50

Das Werk einer Künstlerin unserer Zeit, die besonders in der Behandlung des Holzes und in der Porträtplastik Meisterschaft erreicht hat, wird hier von dem bekannten Kunstgelehrten an Hand von einfühlsamen Aufnahmen vorgestellt. Die Ausstellung der Künstlerin in Paris, die, soeben eröffnet, zu einem großen Erfolg wurde, wird alle Kunstfreunde auf diesen schönen Band hinweisen.



ATLANTIS-VERLAG · ZÜRICH · BERLIN

Eines der ältesten Werbemittel des Buchhandels

und eines der bewährtesten ist der **buchhändlerische Einzelkatalog**. Sein Wert beruht nicht zuletzt auf der anhaltenden Wirkung, die er auszuüben vermag. — Die Anlage der Kataloge je nach ihrem Zweck, die Richtlinien für ihre Bearbeitung und die Haupttypen der buchhändlerischen Einzelkataloge behandelt ausführlich unter Beigabe eines reichen Anschauungsmaterials die Schrift von Kurt Fleischhack, **Buchhändlerische Katalogtechnik**, 2., veränderte Auflage 1932, Umfang 6¹/₂ Bogen, RM 4.— Eine umfassende bibliographische Ausbildung ist unerlässlich für den guten Buchhändler.



Verlag des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig

Neuer Preis:

Gundel, Die ansteckenden Krankheiten
geheftet RM 18.—
gebunden RM 19.50
Leipzig
Georg Thleme, Verlag

Neben Bunin der bedeutendste russische Erzähler der Gegenwart

Iwan Schmeljow

Leben und Schaffen des großen russischen Schriftstellers
von Dr. Michael Aschenbrenner

Großoktav, IV und 164 Seiten. Kartoniert RM 5.80

(Schriften der Albertus-Universität,
Geisteswissenschaftl. Reihe, Band 9)



Schmeljow ist der charaktertreue Darsteller des russischen Volkslebens. Aus eigener Anschauung zeichnet er das große Leid, das der Bolschewismus über Rußland gebracht hat.
„Hört Europa die Stimme des vergossenen Blutes, die Seufzer derer, die in blutigen Kerkern schmachten?“

Ost-Europa-Verlag, Königsberg (Pr.) / Berlin W 35

Zum Zwecke der
Borankündigung
der **Neuerscheinungen**
in der

**„Deutschen
Nationalbibliographie“**

wird gebeten, von allen Prospekten, Rundschreiben usw. über in Vorbereitung befindliche Schriften einen Abzug der

Deutschen Bücherei
zu übersenden

Die
Bibliothek des Börsenvereins
in Leipzig, Buchhändlerhaus, bittet
um regelmäßige Zusendung aller neuen
Verlags- und Antiquariatskataloge