



FRANCIS STUART

**Der
Jüngste
von
Rosaril**

ROMAN / 334 Seiten / Ganzleinen RM 5.50 / VORZUGSANGEBOT (Z)

5666

FRANCIS STUART

ist ohne Zweifel einer der bedeutendsten englischen Romanschriftsteller unserer Zeit und mit seinem Roman „Der Jüngste von Rosaril“ hat er ein Meisterwerk größter psychologischer Eindringlichkeit geschaffen.

Der eigentliche Held der Erzählung ist der junge Dominic, der in seiner mit erschütternder Treffsicherheit tastenden kindlichen Intuition an der Grenze selbstzerfleischender Kompromißlosigkeit stets das Richtige ergreift und an sich selber untergeht.

Das dichterisch durchleuchtete Buch ist zugleich auch eine Satire auf gewisse Seiten angelsächsisch-puritanischer Heuchelei, Philiströsität und Betulichkeit. Wie durch einen leisen melancholischen Schleier hindurch wird dabei das uralte Menschenthema von der Liebe zweier Brüder zu dem gleichen Mädchen in neuer feinsinniger Abwandlung glaubhaft gemacht, das in einem überwältigend realistischen Schiffsuntergang auf der Höhe des Atlantischen Ozeans seinen Ausgang findet.

Der Roman wird durch seine starken Spannungsmomente, die unverfälschte Poesie seiner herrlichen Naturschilderungen und durch die plastische Untermalung des irischen Milieus in der weltvergessenen Einsamkeit eines atlantischen Küstenortes sowohl wie in der breiten Behäbigkeit der Darstellung Dubliner Städterspießigkeit begeisterte Aufnahme finden.

Nr. 265 Montag, den 15. November 1937