

*Anfang Dezember gelangt zur Auslieferung*

Konrad Hahn

# Ostpreußische Bauernteppiche

Mit vielen Bildtafeln und mehrfarbigen Wiedergaben  
Großformat, in Leinen 20.—

Die ostpreußischen Bauernteppiche bedeuten eine kunstgeschichtliche Entdeckung von größter Tragweite. Es ist Professor Hahn, dem Direktor des Museums für Deutsche Volkskunde, gelungen, an Hand der Stücke, die er in Berlin erstmalig in einer repräsentativen Ausstellung vereinigte, das Vorhandensein einer bisher unbekannt frühen deutschen Teppichkunst nachzuweisen. Was bisher für eine Nachahmung orientalischer Vorbilder gehalten wurde, stellt sich nach Form und Inhalt als eine ungewöhnliche Schöpfung des germanischen Kulturkreises heraus. Das Werk bringt in mustergültiger farbiger Reproduktion eine erschöpfende Übersicht über diesen neu entdeckten deutschen Kulturbesitz. Der Verfasser unternimmt es in der beigegebenen Würdigung, zugleich eine Reihe symbolgeschichtlicher und brauchtumsmäßiger Fragen aus deutscher Frühzeit zu klären. — Ein grundlegendes Werk für alle Freunde deutscher Volkskunst. (Z)

Eugen Diederichs Verlag Jena