



Genauere Anschrift:

Ort und Datum:

Name:

(Zu den Schillingpreisen in Österreich 5% Wuz)

Ondecprospette der Wette S. B. Willibergger u. D. Feuling

Görres, Radegundis, geb. RM 4.50, S 7.50

Schmid, Unvollendete Symphonie, geb. RM 5.70, S 9.50

Linzen, Glühen und Sterben, geb. RM 3.60, S 6.-

" Eifersüchtige RM 16.20, S 27.50

" Ehemittler, geb. RM 3.50, S 6.-

" Gattin d. neuen Wenzeln, geb. RM 5.80, S 9.80

Rachmanowa, Tragödie einer Liebe, geb. RM 7.20, S 12.20

Gegen Nachnahme — zahlbar nach Erhalt der Sendung (Nichtgewünschtes streichen)

Ich bestelle durch die Buchhandlung

BESTELLSCHHEIN

ALJA RACHMANOWA, Tragödie einer Liebe, Roman der Ehe Leo Tolstojs

„... Die Erzählkunst der Dichterin ist unübertrefflich! Sie bietet uns ein großartiges und klares Bild der Geschehnisse, von der Verlobung Tolstojs beginnend bis zu seinem Tode in Astapowo. — Rachmanowa erfaßt alle episch großen und dramatischen Höhepunkte mit hinreißender Darstellungskunst, man lese nur einmal die Schlußstücke des Romans, um von der gewaltigen dichterischen Begabung überzeugt zu werden.“

R. Colerus-Geldern, Wien, am 20. 11. 1957

30.—40. Tausend, Leinen RM 7.20

*

KARL LINZEN, Glühen und Sterben, Geschichte des deutschen Buchhändlers und Patrioten JOH. PHIL. PALM

„... So schuf der Meister des historischen Kleinbildes ein neues Meisterwerk und prägte es mit dem Adelsstempel seiner edlen Kunstform. Das Werk, aus Einfühlungskunst und Herzenswärme geworden, wird mit Erschütterung und Herzklopfen gelesen.“

H. Jünemann, Landespost, Niedersachsen

176 Seiten, Leinen RM 3.60

*

WILLI SCHMID, Unvollendete Symphonie, Gedanken und Dichtung, mit einem Lebensbild und einem Epilog von PETER DÖRFLER

„... Es ist, als habe Mozartscher Geist selber diese Blätter gesegnet: von einer solchen geistigen Anmut und innigen Gescheitheit werden sie überglänzt. Von dieser Darstellung Willi Schmid's wird man in der Geschichte der inneren Eroberung Mozarts einmal Epoche datieren!“

Frankfurter Zeitung

2. Auflage. 3. u. 4. Tsd. Leinen RM 5.70

*

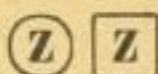
IDA F. GÖRRES, Die siebenfache Flucht der Radegundis

„... Geistreich in Form und Konzeption ist die ‚künstlerische Biographie‘ von Ida F. Görres. In einer Zeit, in der nicht nur die Popularhistorie Schau gegen ‚Schau‘ setzt, ist das Buch für die Hagiographie, deren Methodik so verstaubt ist, geradezu ein Ereignis!...“

Hochland, München

295 Seiten, Leinen RM 4.50

*



VERLEGER OTTO MÜLLER, SALZBURG - INNSBRUCK - LEIPZIG