

SAPPHO

Wer diese neue „Sappho“ in die Hand nimmt, dem wird sie in Wort und Bild etwas zu sagen haben, das sich nie vergißt.



Gedichte

Übersagen von Hans Kipf
Mit Hochzeichnungen von Raulo Sirén
Umstickt und Einband von E. R. Weiß

In Leinen gebunden RM 4,-, in Seide gebunden und nummeriert RM 11,-
in Pergament gebunden, nummeriert und von Raulo Sirén signiert RM 25,-

AUGUSTE RODIN

Der Ton der Briefe ist edel, genießend, von inniger Sympathie getragen, aber immer auch leise gestört von der Last der Arbeit, die regellos und in heftigen Stürzen auf Rodin eindringt und von der er nur das Wenigste andeutet. Statt dessen ist die Rede vom Maß der Schönheit, von der italienischen Landschaft am Meer, wo er die beiden Frauen besucht hatte, von der Anmut der Empfängerin, die das Glück hat, frei sich den Künsten und hohen Gedanken zu widmen, von Michelangelo, dessen Sonette ihm höchste Verwandtschaft bedeuten und welche Frau von Nostitz ihm übersetzte, auch von Goethe und Baudelaire, die sie zusammen lasen, nicht zuletzt von der Musik, von Beethoven und Gluck, die ihm gesungen und gespielt wurden an jenen Abenden im italienischen Landhaus. Aber das waren nur kurze Tage, die nie wiederholt werden konnten. Von ihrer Erinnerung ist durch die 14 Jahre hin fast jedes Schreiben erfüllt. *Frankfurter Zeitung*

Briefe an zwei deutsche Frauen

Herausgegeben von Helene von Nostitz
Mit einer Einführung von Rudolf Alexander Schickel
mit 16 Lichtdrucktafeln
In schönem Ganzleinenband RM 8,50
Format: 24 x 17 cm

WERNER KNOTH RUSSISCHE MÄRCHEN

Jeder hat gewiß schon gelegentlich Arbeiten des Graphikers Werner Knoth gesehen, Presseskizzen im V. B. vor allem, aber den Reichtum seiner Persönlichkeit und seiner Kunst erkennen wir erst hier, da eine Welt von ihm geschaut, ja oft durchschaut und festgehalten worden ist, die Welt der „Prominenten“, der „Bekannten“ auf den Gebieten der Kunst und Kultur, der Wissenschaft und des Sports und nicht zuletzt der Politik. Es sind also Menschen, die in ihrem Lande auf irgendeinem Gebiet Führende sind. Und darum wollen wir sie betrachten als besondere Menschen ihres Volkes. Wir verstehen durch sie hindurch die verschiedenen Nationen, in ihrer Politik und Kunst, ihrer Wissenschaft und Sportbegeisterung. Durch ihre führenden Menschen sehen wir in die Zeit, ihre Wirrnisse, ihren Ordnungswillen und ihre Größe. Daher lohnt es sich, sich wirklich in Knoths Bilder zu versenken: Nicht nur 99 Bekannte sehen uns daraus an, sondern der Geist unseres Jahrhunderts.

Werner Knoth sieht 99 Bekannte

Eine Auswahl
aus den Skizzen des berühmten Porträisten
in Lichtdruck reproduziert
Ausgabe in Ganzleinen RM 15,-, in Seide gebunden RM 25,-
Leinwandausgabe im Ganzleinen RM 40,-

Wie finden in diesem Buch die schönsten Volksmärchen des russischen Volkes zusammengetragen. Schon hierdurch wird das Werk zu einem wertvollen Schatz für jeden, dessen Ohr noch Sinn hat für das Atmen und Pulsen des Blutes eines anderen Volkes. Den besonderen und künstlichen Schmuck des Buches aber und vielleicht seinen tiefsten Reiz bilden die wunderbaren Bilder des Malers Iwan Bilbin. Er ist ein echter Vertreter des wirklichen Russentums. Seine unsterblichen Schöpfungen zu den russischen Volksmärchen entstanden um die Jahrhundertwende. Er ist einer der besten russischen Graphiker, von den breitesten Kreisen des damaligen Rußlands geliebt und bewundert.

Unsere Ausgabe beabsichtigt ein Meisterwerk lebendig zu erhalten, das Weltgeltung hat, da ein großes Volk und ein gewaltiger Künstler es schufen.

Russische Märchen

Herausgegeben von Dr. Martin Löffelmann
Mit 24 farbigen Illustrationen von Iwan Bilbin
In Ganzleinen gebunden RM 12,50

VIER BESONDERS SCHÖNE GESCHENK- UND KUNSTWERKE

ERSCHIENEN IM HOLLEMANNSCHEN VERLAG · BERLIN