

*Die moderne Gräfin,*

die sich gegen die Tradition auflehnt, in tiefster Not sich selber durchschlägt, als heutige Frau ihr eigenes Leben lebt und im Herzen doch eine Edle bleibt, diese Erzählung verfolgen **Hunderttausende** seit Wochen im **Berliner Lokalanzeiger** mit größter Spannung! Soeben erschien die Buchausgabe:

**KATRIN HOLLAND**

# **CARLOTTA TORRESANI**

Roman. 419 Seiten. In Leinen RM 5.70

Auf malerischer Insel in einem oberitalienischen See steht ein Palazzo, angefüllt mit alten Möbeln, Gobelins und kostbarsten Ahnenbildern der Torresani. Hier wächst Carlotta auf, die letzte ihres Namens, zwischen schroffste Gegensätze hineingestellt: zwischen die Klosterschule und eine emanzipierte englische Erzieherin, zwischen den adelsstolzen gräflichen Vater und den schnoddrigen Sohn eines Neureichen. Dieser Zwiespalt gräbt sich tief in Carlottas Seele. Ein tragisches Schicksal wartet auf sie: verarmt, vereinsamt muß sie sich durchschlagen und dem Wunsch nach freier Lebensgestaltung und der Verpflichtung gegen die Ahnen zugleich gerecht werden. Wie einen gordischen Knoten löst sie dieses Problem und erfüllt damit ihr Schicksal. In fesselnder, rassistischer Darstellung meistert Katrin Holland diesen Stoff. Jedes Milieu, jeden Charakter weiß sie sicher zu gestalten. Mit Anteil und steigender Spannung folgt der Leser diesem ungewöhnlichen Schicksal.

Ergänzen Sie Ihr Lager auch mit Katrin Hollands früheren Romanen: **Das Frauenhaus**, Leinen RM 3.60, und **Sandro irrt sich**, Leinen RM 3.60



**ORELL FÜSSLER VERLAG • ZÜRICH-LEIPZIG**

