



In zweiter Auflage erschien soeben:

L. G. Bachmann

Der Thomas Kantor

Introduktion, Toccata und Fuga
über B—A—C—H

461 S. Geb. M. 5.80.

... die für Bachs Kunst bedeut-
samsten 27 Jahre als Kantor der
Leipziger Thomaskirche gestaltet
L. G. Bachmann im Gleichnis einer
großen Orgelkomposition. Die fein-
sinnigen Hinführungen zum Werke
sind für jeden deutschen Menschen,
ohne Unterschied der Bildung, ge-
schrieben. Darum paßt dieses Buch
Bachmanns besonders in unsere Zeit
hinein, in der der Name Bach nicht
nur ein Begriff und Erlebnis be-
stimmter Kreise zu sein braucht...
Reichsrundfunksender Frankf. März 37.

Verlag Ferdinand Schöningh
Paderborn



Das neue Werk der Dichterin

L. G. Bachmann

Meister, Bürger und Rebell

Lebensbild
Eilman Riemenschneiders.

405 S. Geb. M. 5.80.

Eine kraftvolle, zeitgemäße Sprache
läßt das Zeitalter der Reformation
und des Bauernkrieges im Jahre
1525, der großen Auseinandersetzung
zwischen deutschem und fremdem We-
sen, vor uns erstehen. Die bedeutenden
Männer jener Tage treten handelnd
auf. Die Schönheit der fränkischen
Landschaft und eine große Liebe zum
Frankenland leben und atmen in die-
sem Werk. Über allem aber steht
beherrschend die Gestalt Riemens-
chneiders, des großen Deutschen.

Verlag Ferdinand Schöningh
Paderborn

