

Eines der schönsten Zeugnisse verlegerischer Kultur!

So beurteilt der „Hamburger Anzeiger“ vom 8. Dez. 1937
den gemeinsam von J. Neumann, Neudamm und dem
Bärenreiter-Verlag, Kassel-Wilhelmshöhe verlegten Band

Musik und Jägerei

Lieder, Reime und Geschichten vom Edlen Weidwerk

Gesammelt und bearbeitet von Carl Clewing

Ln. geb. 7.50 RM, numeriert und in Cassian geb. etwa 25.- RM

Der „Hamburger Anzeiger“ sagt dann weiter:

„Selbst die Sorgfalt, welche die deutschen Verleger allgemein obwalten lassen, bringt nur ganz selten ein Werk zustande, in dem sich Geschmack, Wissen und innere Kultur so harmonisch vereinen, wie in diesem. Jede Seite birgt eigentlich eine Überraschung reizendster Art, die nicht nur etwa dem Jäger oder dem Musiker bereitet wird. Wer wußte z. B., daß Haydn ein waidgerechter Jäger war, daß Heinrich Laube im Parke von Moskau als „Staatsgefangener“ die Jägerei kennen und lieben lernte, daß Pucci mit Kobell zusammen einen Band Jägerlieder herausgab? Wer kennt all die schönen und mannigfaltigen Jagdzeichnungen, die unsere großen deutschen Meister geschaffen haben.

Nun, man nehme einen Jäger, einen Musiker, einen Literaturfreund und einen Kulturhistoriker und zeige ihnen das Buch: sie werden alle gleicherweise auf ihre Kosten kommen und ehrlich entzückt sein.

Einband und Ausstattung oblag Alfred Mahlau; wie alles, was er in seine sorgsame Hand nimmt, sind beide schön, klar und handwerklich vortrefflich geworden.“

und schließt mit den Worten

**Wer für dieses Buch nicht geradezu besessen wirbt,
verdient nicht, es zu besitzen.**