

Soeben erschien in 2., bedeutend vermehrter Auflage

Erlebte Lieder

Von

Karl Freiherr von Manteuffel
gen. Zoegel-Ratzdangen

538 Seiten. Preis Lwd. RM 6.—

„Manteuffel, der einst in Kurland ansässige, durch seine nationalen Bestrebungen und als Baltikumkämpfer bekannte deutsche Edelmann im besten Sinne des Wortes, läßt in seinen Gedichten Lebensfreude und Lebensschmerz, Liebesleid und -lust an uns vorüberziehen. Es sind „erlebte“ Lieder. Mit Herzblut geschrieben, mag er von der Waldheimat singen, von glitzernden Fernen, von Gott und Volk.“

Völkischer Beobachter

An die

„Schriftgelehrten“ von heute.

Ihr fangt mit vergilbten Beweisen
Den wunderfüchtigen Sinn,
Wie schwankt in zerfahrenen Gleisen
Die Bundeslade dahin!

Ihr wollt dem Verstande begründen,
Was uns in erlebender Brust,
Wo heilige Stimmen es künden,
Aus tieferen Quellen bewußt.

Daß Gott sich im Glanze der Welten,
Im Herzen uns selbst offenbart,
Soll Nichts in der Kirche gelten,
Zu der Ihr die Schlüssel bewahrt?

So sagt den Berechnenden, Kühlen,
Den Denkfrommen Euren Bericht,
Den Menschen, die Gott nicht erfühlen,
Nicht uns, wir bedürfen ihn nicht!

Wer Gott im Herzen erfahren,
Wer seine Liebe liebt,
Dem kann kein Mensch offenbaren,
Was Gott nicht selber gibt.

Ⓩ

J. F. Lehmanns Verlag / München



Unermüdet sind abertausend Hände
Für das WkW. tätig.
Wo erfüllst Du Deine Pflicht?

Mitte Januar erscheint:

Dr. A. von Zahn

Anatomisches Taschenbüchlein

Mit 29 nach der Natur gezeichneten Holzschnitten

11., durchgesehene Auflage

RM 1.20

Kürzlich erschien:

Koehler-Spindler

Landschaftsmalerei mit Aquarellfarben

4., von Maler W. Maier neubearbeitete Auflage. Mit 2 Dreifarbendrucktafeln, 1 Farbentafel und Papierproben.

RM 1.80

Früher erschienen:

- Berger, Ernst, Die Technik der Aquarellmalerei u. ihre Anwendung in Kunst u. Kunstgewerbe. 2. Aufl. brosch. RM 2.—, geb. RM 5.—
Corsep, Anna, Die Silhouette. Ihre Geschichte, Bedeutung und Verwendung. 3. Auflage. Mit 48 Abbildungen. brosch. RM 1.—
Gordon, Emy, Ölmalerei. Praktische Anweisung in ihren verschiedenen Arten für Anfänger u. Dilettanten. 6. Aufl. brosch. RM 1.50
Gordon, Emy, Allerlei Malverfahren. Anleitungen zu häuslicher Kunstarbeit für Anfänger. 5. Auflage, bearbeitet und stark erweitert von Professor G. Wustmann. brosch. RM 1.50
Höppner, Julius, Anleitung zur Blumenmalerei in Wasserfarben. (Aquarellmalerei.) 4. Auflage. brosch. RM —.50
Kleinhempel, Prof. Erich, Stoffmalerei. Mit 63 zum Teil ganzseit. Abb. und 2 farb. Tafeln. brosch. RM 2.—, in Ganzleinen RM 3.—
Lahnel, Dr. Fr., Anleitung zur Holzmalerei. 3., völlig umgearbeitete Auflage von Cornelius Hebing. brosch. RM 1.—
Laudien, M., Anleitung zur Brandmalerei auf Holz, Leder und andere geeignete Stoffe. 8., verbesserte Auflage. brosch. RM —.75
Laudien, M. und C. Roth, Anleitung zum Lederschnitt, Zinnbofsieren und Gravieren. 3. Auflage. brosch. RM —.50
Roth, Clara, Die Intarsia und ihre Imitationen. Anleitung zur Ausführung der Intarsiaarbeiten mit zahlreichen, den Text erläuternden Illustrationen. brosch. RM —.75
Schoenfelder, E., Der Saltenschnitt. Mit 10 Abbildungen. 3. Aufl. brosch. RM —.50
Schulze-Kaumburg, Prof., Die Technik der Malerei. Ein Handbuch für Künstler und Dilettanten. 2., von Professor G. Wustmann bearb. u. wesentlich erweitert. Aufl. brosch. RM 2.—, geb. RM 3.—
Sivers, C. von, Anleitung zur Porzellanmalerei. Zum Selbstunterricht für Anfänger u. Mindergeübte. 2. Auflage. brosch. RM —.50
Sivers, C. von, Anleitung zum Modellieren. Eine Kunsthandarbeit. brosch. RM —.50
Jorn, Christiane, Eine praktische Unterweisung zum Erlernen des Tiefbrandes mit Anleitung zum Beizen. brosch. RM —.75

Ⓩ Ⓩ

Verlag von Max Möhring / Leipzig C I

Reichsautobahn-Kalender 1938

Die Straßen Adolf Hitlers

Soeben erschienen und versandbereit
RM 2.50

Ⓩ

Auslieferung: Carl Fr. Fleischer, Leipzig C I
Vertriebsstelle: Druckerei Neumeister, Bayreuth

Die Bibliothek des Börsenvereins

in Leipzig, Buchhändlerhaus, bittet um regelmäßige Zusendung aller neuen Antiquariats- und Verlagskataloge