

Vier Monate nach Erscheinen vergriffen

Neuaufgabe im Februar lieferbar

Die Enteignung des Deutschen Kolonialbesitzes

Von Constantin v. Gilwicz / Deutsch von Erhard Jansen

RM 1.80

„Ein unerhört aktuelles Buch“

nicht von einem Deutschen, sondern einem neutralen Polen geschrieben, der Ereignisse, Gründe und Urteile über die deutsche Kolonialtätigkeit zusammensetzt und dabei die Forderungen nach deutschem Kolonialbesitz so aufstellt, daß sie selbst von einem Deutschen nicht eindringlicher begründet

und begeisterter vorgetragen werden könnten. Angeregt durch Grimms „Volk ohne Raum“ gibt der Verfasser in kurzen Zügen einfach alles, was über das Thema gesagt werden kann. Dies Buch ist eine wirksame Waffe im Kampf um die Berechtigung unserer Kolonialforderungen.“

(Deutsche Marine-Zeitung)

„... ein vollendet geistreicher Appell“

„Deutschland ist gewiß nicht arm an kolonialer Literatur. Besonders in der Nachkriegs-Zeit ist eine stattliche Reihe von Büchern erschienen, die das gesamte Kolonialproblem mit der Gründlichkeit und wissenschaftlichen Unparteilichkeit behandelt, die den Deutschen von jeher auszeichnete. Und doch muß ich als genauer Kenner dieser Gesamtliteratur, der Wahrheit die Ehre geben, daß nie ein bei aller Kürze gehaltvolleres, in der Beweisführung glänzenderes, in seiner

hohen sittlichen Auffassung überzeugenderes und in seinen Schlußfolgerungen gewichtigeres Buch bei gleich flüssiger und gewählter sprachlicher Ausdrucksform geschrieben wurde, als das von dem Polen Constantin von Gilwicz.

Ein vollendet geistreicher Appell an das, was im Menschengeschlecht noch anständig ist oder es wenigstens zu sein vorgibt.“

(Deutsche Kolonial-Zeitung)

**Presse und Rundfunk empfehlen diese erste
neutrale Gesamtdarstellung der Kolonialfrage;
jetzt ist für den Buchhandel die beste Zeit,
sie überall anzubieten.**

*Buchhandlungen, die sich tatkräftig für sie verwenden, erzielen Mengenabsatz.
Firmen, die dazu gewillt sind, wollen sich mit uns in Verbindung setzen.*



Verlag Broschek & Co. / Hamburg