

## Zu Fastnacht

liebt man **Humor** macht

## Spaß und Scherz

Darum in die Auslage:

**Unser Vortragsbuch** von J. A. Geißler, neu bearbeitet v. Hayno Soden. Seine wichtige, humoristische und auch ernste Sachen in Poesie und Prosa mit Anleitung, wie man gut vorträgt. 1.-

**Buch zum Totlachen** von Richard Merker. Witze und Anekdoten zum Nacherzählen. Vorträge und Deklamationen in Poesie und Prosa auch in verschiedenen Mundart. Couplets nach bekannten Melodien, Scherzfragen . . . RM -.75

**Freude am Spaß** von Hans Müller-Schlösser, schnurrige Sachen zum Nacherzählen. 46 kleinere und größere Geschichten in Prosa von dem bekannten rheinischen Lustspiel-dichter, z. T. selbst erlebt. RM 1.-

**Zaubereien und Karten-kunststücke** v. Robert Robin, neu bearbeitet von Fred Lullack. Kunststücke mit Ringen, Eiern, Tüchern, Licht, Zigarren, Spielkarten, Zahlenkunststücke, allerhand Scherze, Streichholzspiele, Handschattenspiele. Mit vielen Abbildungen . . . RM 1.50

**Rudolph'sche  
Verlagsbuchhdlg.**  
Dresden Z

Demnächst erscheint (als Sonderdruck aus der „Wirtschafts-Kartei“):

### Schiedsgerichte in der Wirtschafts-, Kartell- und Arbeits- rechtspraxis

bearbeitet von Amtsgerichtsrat Dr. K. Plumeyer, Rechtsanwält Dr. Dörinzel, Dr. H. Müllensiefen (Leiter des Referats Kartellaufsicht der Reichsgruppe Industrie), mit einer Einführung von Senatspräsident Dr. Köppel (Kartellgericht). Kart. RM 3.30 (Sonderpreis für Bezieher der „Wirtschafts-Kartei“ RM 1.50)

**Verlag für Wirtschaft und  
Verkehr Forkel & Co.**  
Stuttgart · D, Pfäfersstr. 7

Die

**Bibliothek des Börsenvereins**  
in Leipzig, Buchhändlerhaus, bittet um regelmäßige Zusendung aller neuen Verlags- und Antiquariatskataloge.

492

## In Ihr Schaufenster

gehört unbedingt auch das von allen Lichtbildnern mit größtem Interesse erwartete

## Photo-Jahrbuch IDEE UND FORM

Dreifarbiger Einband, Format 23,5 : 30 cm, etwa 150 Seiten Umfang, mit programmatischen Artikeln erster Autoren und 60 ganzseitigen Bildreproduktionen, zu welchen je eine Seite beschreibender Text beigegeben ist.

### Das Photobuch mit den interessantesten Bildern!

IDEE UND FORM wurde durch das aufsehenerregende, zur Aufbringung des Bildmaterials veranstaltete Preisausschreiben für den ersten Lichtbildner bereits ein fester Begriff.

Erscheint in der ersten Hälfte des März!

### Bei Vorausbestellung und Vorauszahlung bis 20. Februar verbilligter Bezugspreis RM 8.-

(einschließlich Porto!) gegenüber dem normalen Bezugspreis von RM 11.- + Porto. Rabatt laut beiliegendem Verlangzett.

Ⓩ

Verlangen Sie den ausführl. Prospekt oder

## Bestellen Sie s o f o r t

in Deutschland durch Kommissions-Gesch.  
F. Volckmar, Leipzig; in Österreich durch  
Rud. Lechner & Sohn, Wien

**Verlag „Die Galerie“, Wien VI**  
Linke Wienzeile 48-52

Soeben erschienen:

**Mitchell:**

**The flame awake**

(II. Teil von Mitchell:  
Gone with the Wind).

Leipzig

**Max Rube**

Ausländ. Sortiment.

### Neuer Preis!

Frießel, Kalte Küche  
RM 30.— ord.

Heinrich Kellinger Verlagsges.  
m. b. H., Nordhausen/H.

**Spener-Verlag u. Druckerei GmbH.**  
Marburg (Lahn)

### Berichtigung!

In der Anzeige

**Neue, ermäßigte Ladenpreise**  
(Bbl. Nr. 9 v. 12. 1. 38, S. 126)

muß der Preis von

**Mauro, Aukt. Kart. RM -.50**

heißt (nicht RM 1.50, wie irrtümlich gedruckt). [Red.]

### Photolithographie für Börsenblatt- anzeigen

Abbildungen, die lediglich im Börsenblatt abgedruckt werden, brauchen, wenn geeignete Druckstöcke (bis 48er Raster) nicht schon vorhanden sind, nicht klischiert zu werden, da für den Offsetdruck die etwas billigere Photolithographie genügt. Erforderlich sind aber hierfür, ebenso wie bei der Klischeeherstellung, gut reproduktionsfähige Vorlagen (beste Photos, Originalzeichnung, usw.); Druckabzüge können nur in Ausnahmefällen, entsprechend retuschiert, bei Verzicht auf muster-gültige Wiedergabe, verwendet werden.

Klischees sind erforderlich, wenn von den Inseraten Sonderdrucke in kleineren Auflagen, bei denen Buchdruck in Frage kommt, hergestellt sind.

Expedition d. Börsenblattes

Nr. 28 Donnerstag, den 8. Februar 1938