

Eine wichtige und grundlegende Neuerscheinung:

Klassiker der Musik in ihren Schriften und Briefen

Herausgegeben von Dr. habil. Herbert Serigl, Berlin

Unter Mitarbeit von Prof. Dr. Friedrich Blume, Kiel; Wolfgang Bötticher, Berlin; Dr. Paul Egert, Berlin; Prof. Dr. Werner Korte, Münster; Generalmusikdirektor Prof. Dr. Alfred Lorenz, München; Prof. Dr. Alfred Orel, Wien; Dozent Dr. Helmuth Osthoff, Berlin; Prof. Dr. Erich Schenk, Kassel; Professor Dr. Ludwig Schiedermair, Bonn

10 Bände 8°; jeder Band etwa 500 Seiten und 16 Kunstdrucktafeln, in Leinen RM 8.50, brosch. RM 7.20.
Bei gleichzeitiger Bestellung aller Bände RM 7.80 (Leinen) und RM 6.50 (brosh.)

Als erste geschlossene Ausgabe der Schriften und Briefe unserer großen Musiker stellt die neue Reihe das in diesen wertvollen Kulturdocumenten zusammengefaßte geistige Gut den musikalischen Meisterwerken selbst und den klassischen Werken der Dichtkunst an die Seite. Mit einem gedrängten Abriss des Lebens und der Zeitverhältnisse aus der Feder berufener Sachkenner als Einleitung, mit verbindenden Zwischentexten und den Worten der Meister selbst als Hauptteil ist jeder Band auch eine Musikerbiographie von dokumentarischer Echtheit und unmittelbarer Lebensnähe, ein authentisches Quellentext, das in allen Zweifelsfragen den unverrückbaren Maßstab gibt. Als Persönlichkeits-, Charakter- und Weltanschauungsbild großer deutscher Menschen, ebenso aber als praktisches Nachschlage- und Informationswerk dient diese neue Ausgabe dem Musiker, Forscher, dem Lehrenden und Studierenden, dem Schaffenden und nachschaffenden Künstler, der Schule und dem Musikfreund.

Sie gehört in den Bücherschatz des deutschen Hauses.

Soeben erscheinen
als erste Bände:

Richard Wagner Ausgewählte Schriften und Briefe.

Herausgegeben von Generalmusikdirektor Dr. Alfred Lorenz, Professor an der Univ. München

1. Band. VIII, 488 Seiten und 20 Abbildungen auf 16 Kunstdrucktafeln und 1 Abnetafel.

2. Band. XII, 488 Seiten und 25 Abbildungen auf 16 Kunstdrucktafeln. Abriss des Lebens und Werkverzeichnis in Tabellenform, Namen- und Sachregister für beide Bände.

In 14 Tagen
erscheint:

Peter Cornelius Ausgewählte Schriften und Briefe.

Herausgegeben von Dr. Paul Egert, Berlin

Etwa 500 Seiten, 14 Abbildungen und 2 Briefe in Faksimile auf 17 Kunstdrucktafeln. Leben und Werke in tabellarischer Übersicht. Namen- und Sachregister.

Die von dem maßgeblichen deutschen Wagner-Forscher eingeleiteten und herausgegebenen Bände dürfen als die gültige Ausgabe von Wagners Schriften und Briefen bezeichnet werden, denen zumal im

Wagner-Jubiläumjahr eine kaum zu überschätzende Bedeutung zukommt. Sie werden höchst eindringlich und aufschlußreich ergänzt durch die von allen Musikfreunden erwartete erste Ausgabe der Schriften und Briefe von Peter Cornelius, dem hochbedeutenden Musiker und Schriftsteller, Wagners Zeitgenossen und Freund.

Die folgenden Bände erscheinen in Abständen von 3—4 Monaten, sie umfassen:

1. Schütz/Bach/Händel. 2. Gluck/Haydn. 3. Mozart. 4. Beethoven. 5. Weber. 6. Schumann u. 10. Brahms

Bitte beachten Sie das Vorzugs-Angebot bis zum 5. März 1938.

Bestellen Sie den 4-seitigen, illustrierten Prospekt!

Ⓥ Bernhard Fahnfeld Verlag • Berlin Ⓥ