

# Neuerscheinungen des Deutschen Musikalienhandels

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig)

[Schluss zur Liste in Nr. 49 vom 28. Februar 1938]

## B. Schott's Söhne in Mainz.

- Alex, J., Schönes Venedig. Ital. Serenade. Für Accord.-Solo m. Jazz-Orch. *M.* 1.50.
- Bonset, J., op. 156. Aus der Kinderzeit. (Voor de Kleintjes). 24 sehr leichte Klavierstücke. *M.* 1.50.
- op. 158. Aus Alt-Holland (Oud Holland). 12 leichte Klavierstücke. *M.* 1.50.
- Braga, G., La serenata (Der Engel Lied). Für Harm.-Mus. bearb. v. H. Männecke. *M.* 3.—, f. Blechmus. *M.* 2.50.
- Brunner, A., Tanz-Harmonika. Die neuesten Tanz-Lied- u. Tonfilm-Erfolge f. diat. Handharm. (System Helbling) bearb. Bd. II. qu. 8° *M.* 2.—.
- Collmer, E., Was unsere Soldaten singen. Die bekannten Lieder der Wehrmacht. Für diat. Harmonika (System Helbling) bearb. qu. 8° *M.* 2.—.
- Egk, W., Natur-Liebe-Tod. Kantate f. Bass u. Kammerorch. nach Ged. v. L. C. H. Hölty. Klav.ausz. v. H. Bergese. *M.* 3.—.
- Gautier, L., Soldatenmädel. Intermezzo. Für Blasorch. (Harm.- u. Blechmus.) bearb. v. H. Männecke. *M.* 2.50.
- Heusser, L., Opern und Operetten. Die schönsten Melodien. Für diat. Handharm. (System Helbling) bearb. qu. 8° *M.* 2.—.
- Hindemith, P., Sonate I für Orgel. qu. 8° *M.* 4.—.
- Sonate II für Orgel. qu. 8° *M.* 3.—.
- Horn, A., Lied und Tanz. Beliebte Melodien. Für diat. Handharmonika (System Helbling) bearb. qu. 8° *M.* 2.—.
- Kaminski, H., Orchesterkonzert mit Klavier. Für 2 Pfte. einger. v. H. G. Schnell. qu. 4° *M.* 6.—, 2 Expl. notw.
- Kletsch, L., Spanischer Walzer. Für Akkord.- (Xyloph.)-Solo m. Jazz-Orch. *M.* 1.50.
- Tanz-Akkordeon. Die neuesten Lied- und Filmschlager. Für chromat. Instr. (ab 24 Bässe) leicht bearb. Bd. II. *M.* 2.50.
- Knab, H., u. H. Kaestner, Blockflöten-Anleitung (Sopr. Flöte in C). Für Gruppen-, Einzel- u. Selbstunterricht. qu. 8° *M.* —.40.
- König, Fr., Harmonika-Tanzduette. Schöne Märsche u. Tänze. Für diat. Handharm. (System Helbling) leicht bearb. v. F. König. qu. 8° *M.* 2.—.
- Kühn, K., Bayrische Ländler und Zwiefache. Zünftige Ländler, Zwiefache, G'stanzeln u. Schnadahüpferl. Zusammengest. u. für diat. Handharm. (System Helbling) bearb. qu. 8° *M.* 2.—.
- Mahr, K., Von der Waterkant. Polka für Akk.- (Xyloph.-) Solo m. Jazz-Orch. *M.* 1.50.
- Nägeli, M., Ball beim Kronenwirt. Erfolgreiche Tänze und Märsche. Für diat. Handharm. (System Helbling) bearb. qu. 8° *M.* 2.—.
- Pörschmann, W., Heiteres Akkordeon. Tanz- und Stimmungsschlager-Erfolge. Für chromat. Instr. ab 12 und 24 Bässe bearb. *M.* 2.50.
- Robrecht, K., Launische Geister. Foxtr.-Interm. Für Akkord.- (Klar.-, Xyloph.-) Solo u. Jazz-Orch. bearb. v. H. Ritter. *M.* 1.50.
- Mein erstes Akkordeon-Buch. Eine Sammlung der schönsten Lieder, Tänze und Märsche für das kleine Akkord. Heft I, ganz leicht, ab 8 Bässe (Willy Meyer). Heft II, leicht, ab 12 Bässe (E. Lorenz). Je *M.* 1.50.
- Schröder, Fr., Sieben Ohrfeigen. Tonfilm. Daraus: Ich tanze mit dir in den Himmel hinein. Langs. Walzer f. chromat. Akk. *M.* —.80.

## B. Schott's Söhne in Mainz ferner:

- Schütz, H. G., Der fliegende Schotte. Galopp. Für Akkord.-Solo m. Jazz-Orch. *M.* 1.50.
- Strauss, Jos., op. 212. Delirien. Walzer. Für Harm.mus. bearb. v. H. Männecke. *M.* 4.—, f. Blechmus. *M.* 3.50.
- Wagner, R., Kinder-Katechismus zu Kosef's Geburtstag: Sagt mir Kinder, was blüht am Maitag? Für Solo, Kinderch. u. Orch. Faks.-Reprod. der Hands. zus. m. der gestochenen Part. m. untergel. Klav.ausz. v. Fr. Jung. qu. 8° *M.* 3.—.

## Oskar Seifert in Leipzig.

- Jussenhoven, G., Gib acht auf den Jahrgang. Schunkelwalzer zus. m. J. Schmitz, Et ess an einem Stöck am rähne. Foxtr. f. Band. bearb. v. P. Fries. *M.* 1.20, f. Akkord. ab 48 Bässe bearb. v. P. Fries. *M.* 1.20.
- Kanter, G., Der Harmonika Seppl. Ländler-Walzer f. Handharm. bearb. v. P. Fries. qu. 8° *M.* —.60.
- Die lustigen Sennerbuabn. Humor-Marsch f. Band. I u. II bearb. v. C. Seifert. *M.* —.80, f. Akkord. I (Solo, 12 Bässe) bearb. v. C. Mahr u. II. *M.* —.80, f. Handharm. *M.* —.80.
- Kermbach, O., Wir walzen. Walzer-Potp. f. Akkord. (48 Bässe) bearb. v. P. Fries. *M.* 1.20, f. Band. bearb. v. P. Fries. *M.* 1.20.
- Kreutzer, K., Schäfers Sonntagsgesang zus. m. Lobe den Herren. Für Akkord. (12 Bässe) bearb. v. C. Mahr. *M.* —.50, f. Handharm. bearb. v. C. Mahr. *M.* —.50.
- Mahr, K., Seemannsleben — Seemannslieder. Eine Folge d. schönsten Seemannslieder. Für Akkord. (Solo), 24 Bässe, *M.* 1.—, f. Handharm. qu. 8° *M.* 1.—.
- Vom Rhein der Wein. Rheinlieder-Potp. f. Akkord. I (Solo) *M.* 1.—.
- Strauss (Sohn), J., op. 437. Kaiser-Walzer. Für Akkord. bearb. v. W. Meyer. *M.* 1.20.

## Voggenreiter Verlag in Potsdam.

- Henschke, Fr., Kameraden, Kamerad zu sein — Die Trommel gellt. Zwei Musiken f. Blasorch. 8° *M.* 2.20.
- Schulten, G., Der Kilometerstein. Klotzmärsche, Lieder f. die Landstrasse, Musik zum Tageslauf u. allerlei Unsinn. Eine lustige Sammlung. Hrsg. 6., veränd. Aufl. Kl. 8° Kart. *M.* 1.50, geb. *M.* 2.10.
- Volkliedsingen im Schulfunk der deutschen Sender. Bl. 21. Wir haben Deutschland tausend Jahr ersehnt. — Bl. 22. Wie ein Dom steht unser Staat. Einzeln *M.* —.10, ab 10 Stück je *M.* —.03.

## Westend-Verlag in Berlin-Westend.


- Henning, M., op. 74. Phantasie und Fuge dmoll. Für Orgel. qu. 4° *M.* 2.—.

## Carl Winiker (in Kommission) in Brünn.

- Oesterreicher, W., op. 12. Lieder f. Ges. m. Pfte. *M.* 2.—.

## Willy Würges in Köln.

- Kauffmann, L. J., Ich habe der Welt ihr Recht getan. (Spruch von H. v. Rugge, Nachdichtung v. H. Graumann). Für Meh. Part. *M.* —.80, St. je *M.* —.20.

 Auf Rechnung niederholen		Börsenverein Leipzig	Nr. _____ Teil. am _____
In Firma _____ Da würde Sie bitten / zu bestellen von / die gefällig in Rechnung vom / Ihre Rechnung an Ich bin ab / in. Kapital von / per Fortsetzung von / Expl. / Zählweise über / nach (Name u. Nummer) Berechnung Restpost / Zinsen / Zinsen / Zinsen / Zinsen / Zinsen / Zinsen / Zinsen / Zinsen Zinsen / Zinsen / Zinsen / Zinsen / Zinsen / Zinsen / Zinsen / Zinsen / Zinsen			
Ich habe den Betrag _____ in Zahlung erhalten.		Leipzig C 1, den _____ Geschäfts-Nr. _____	
Leipzig C 1, den _____ Geschäfts-Nr. _____		Börsenverein der Deutschen Buchhändler zu Leipzig	

## Der Einheits-Bestellzettel

wird an die Mitglieder des Börsenvereins, an sämtliche in der Reichsschrifttumskammer, Gruppe Buchhandel, zusammengeschlossenen fachschaftsmittglieder und die Buchverkaufsstellen geliefert. Die Anfertigung erfolgt in 8—10 Tagen.

Er ist in drei Ausführungen lieferbar:

- \*) Papier: gelblich, für die allgemeinen und
- \*) Papier: rosa, für die empfohlenen Bestellungen
- \*) Karton: gelblich, als Bücherzettel
- \*) zu je 100 Stück blockiert Z

Verlag des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler  
zu Leipzig