Neuerscheinungen des Deutschen Musikalienhandels

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig)

[Schluss zur Liste in Nr. 56 vom 8. März 1938]

Henry Litolff's Verlag in **Braunschweig.**

Boltshauser, H., Meeresstimmungen. Suite. Für SO. Kplt. ℳ 5.—, jeder Satz einzeln ℳ 2.—. 1. Brandung. 2. Spiel der Delphine. (Scherzo.) 3. Hohe See.

Bortkiewicz, S., op. 39. Aus der »Kindheit«. Klavierstücke nach dem Roman v. L. Tolstoi als Kleine Suite f. Streichorch. bearb. Part. u. Stn. kplt. ℳ 1.80.

Höffer, P., Weihnachts- u. Hirtenmusik. Für Singstimme, 3 Blockflöten od. Geigen. qu. 8° ℳ —.80, St. je ℳ —.15.

Knab, A., Suite im alten Stil. Für 3 Streicher (Viol., Vla., Vcllo ad lib.) Part. u. Stn. Kplt. ℳ 2.—.

Rücker, K., Kantate vom Herren Tod. (H. Koser.) Musik f. Singst., 1 stgn. Ch. u. Streicher. qu. 8° ℳ —.60.

Spitta, H., op. 42 a. Der Weg ins Reich. Eine feierl. Musik. Für Singst. u. Instr. qu. 8° ℳ —.80.

Unger, H., op. 78. Acht leichte Charakterstücke. Für Vcllo. u. Pfte. ℳ 1.50.

Wicke, R., Einheitliche Tonnamen. Die musikal. Gestaltungsgesetze u. ihre lautsprachliche Versinnbildlichung. Mit Noten im Text. Br. ℳ 3.50.

Carl Meyer (G. Prior) in **Hannover.**

Martens, H., Die Spielschar. Instrumentale Gebrauchsmusik von der Ein- bis zur Vielstimmigkeit f. Schulen aller Art. Beihefte zum Schulmusikwerk »Frisch gesungen« in Gemeinschaft m. den Herausgebern zusammengestellt. 1. Beiheft. qu. 8° ℳ 1.10. — 2. Beiheft. qu. 8° ℳ —.90.

H. Moeck in **Celle.**

Bauer, F., Variat. über ein Volkslied. Thema: Im Märzen der Bauer. Für Sopr. c' — Alt f' — u. Ten. c' Blockfl. qu. 8° ℳ —.50.

Musikhaus W. Ramisch in **Dresden.**

Volkmann, H., Johannes Pache. Ein Meister des deutschen Chorliedes 1857—1897. Sonderdr. aus der Beilage »Unsere Heimat« zum »Sächs. Erzähler« vom 6. 12. 1937. 1938. 22 S. 8° ℳ —.50.

Musikverlag City in **Leipzig.**

Bazant, K. v., Horch der Postillon bläst. Langs. Foxtr. (B. Balz.) Für Jazz-Orch. m. Gesangstrio bearb. v. H. Reinfeld. ℳ 1.20, f. Ges. m. Pfte. ℳ 1.20.

Friis, B., Wenn die Englein schlafen gehn. Foxtr. (C. Alson.) Für Jazz-Orch. bearb. v. H. Roland. ℳ 1.20, f. Ges. m. Pfte. ℳ 1.20.

D. Rahter in **Leipzig.**

Engelmann, H., op. 600. Liebeslied. Für kl. Orch. bearb. v. R. Roland. ℳ 1.80, f. SO. ℳ 1.20, f. Pfte., 2 Viol., Vcllo. ℳ —.80.

C. M. F. Rothe in **Leipzig.**

Goldammer, B., op. 4. Schlichte religiöse Weisen. Für Ges. m. Pfte. ℳ 2.50.

N. Simrock in **Leipzig.**

Graener, P., op. 44. Musik am Abend. Daraus: Nr. 2. Larghetto. Pfte.-Übertr. v. J. Leifs. ℳ 1.20.

Ufaton-Verlag in **Berlin.**

Buder, E. E., Am Mittelmeer. Suite in 4 Sätzen. Für gr. Orch. ℳ 6.—, f. SO. ℳ 4.—.

Doelle, F., Frau Sylvelin. Tonfilm. Daraus: Zähle nur die Stunden. Walzerlied. (Ch. Amberg.) Für Jazz-Orch. bearb. v. W. Borchert. ℳ 1.50, f. Ges. m. Pfte. ℳ 1.—.

Ebert, H., op. 37. Daraus: Liebesszene. Für Orch. bearb. v. O. Lindemann. ℳ 3.—, f. SO. ℳ 2.—.

— Gesunde Frau — gesundes Volk. Kulturfilm. Daraus: Serenade. Für Pfte. ℳ —.50.

— Gewitter im Mai. Tonfilm. Daraus: Das Leben ist wie das Meer. Tango. (R. Keller.) Für Jazz-Orch. bearb. v. O. Linde. ℳ 1.50, f. Ges. m. Pfte. ℳ 1.—.

Schmidt-Gentner, W., Liebling der Matrosen. Tonfilm. Daraus: Herr Kapitän! Marschfoxtr. (F. Allmeder.) Für Jazz-Orch. bearb. v. E. Steindl. ℳ 1.50, f. Ges. m. Pfte. ℳ 1.—.

Universal-Edition A.-G. in **Wien.**

Denkmäler der Tonkunst in Österreich. Unter Leitung v. Guido Adler. XLV. Jg. Bd. 83. Fl. L. Gassmann, Kirchenwerke, bearb. v. Frz. Kosch. (B. c. Bearb. v. H. Gál.) 2° ℳ 30.—.

Jerger, W., Hymnen an den Herrn. Ein Volksoratorium nach Texten deutscher Mystiker f. Soli, Ch., Orch. u. Org. Textfassung vom Komponisten. Klav.ausz. ℳ 6.—.

Mohaupt, R., Die Wirtin v. Pinsk. Oper. (K. Naue.) Daraus: Textb. 8° ℳ —.80.

Schoeck, O., op. 52. Wandsbecker Liederbuch. Liederfolge. Für e. Singst. u. Pfte. nach Ged. v. Matth. Claudius. ℳ 5.—.

Walter, K., Missa »Veni creator spiritus«. Für gCh. m. Org. Part. ℳ 4.—, 4 St. je ℳ —.30.

Volksliturgisches Apostolat in **Klosterneuburg b. Wien.**

Goller, V., Eine Christophorusfeier f. Kraftfahrer, v. J. Caspar. Singeheft. kl. 8° ℳ —.30, ab 50 St. je ℳ —.24.

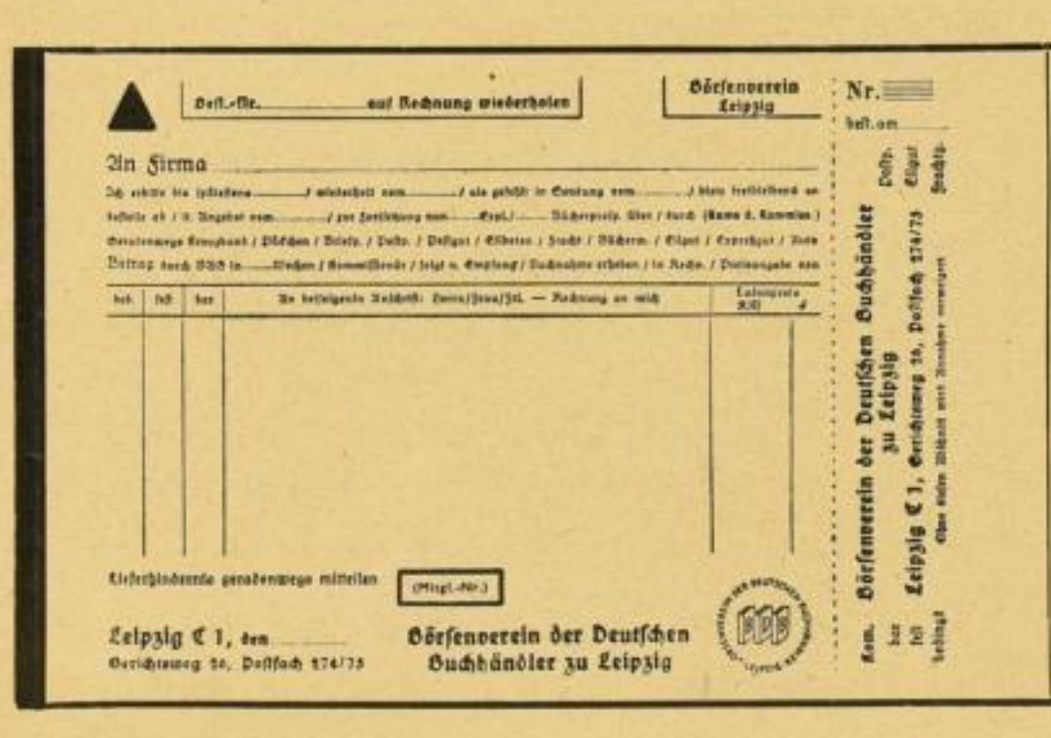
Wiener Bohème Verlag in **Berlin.**

Buder, E. E., Wie einst im Mai. Tonfilm. Daraus: Das sind die Frauen v. Berlin. Marsch-Foxtr. Für Jazz-Orch. bearb. v. Horst Hoffmann. ℳ 1.50.

— do. Schlagerheft f. Ges. m. Pfte. ℳ 1.50.

Bund, H., Eine kleine Dorfgeschichte. Intermezzo. Für Orch. bearb. v. R. Etlinger. ℳ 3.—, f. SO. ℳ 2.—.

Wiga-Gabriel, In Debreczin. Ungar. Foxtr. (R. M. Siegel u. Wiga-Gabriel.) Für Jazz-Orch. bearb. v. W. Borchert. ℳ 1.50, f. Ges. m. Pfte. ℳ 1.—.


Bestl.-Nr. ..... auf Rechnung wiederholen
Börsenverein Leipzig
Nr.
An Firma
Lieferhindernde genauenwegs mitteilen
(Mitgl.-Nr.)
Leipzig C 1, den
Gerichtsweg 26, Postfach 174/75
Börsenverein der Deutschen Buchhändler zu Leipzig
Kom. Börsenverein der Deutschen Buchhändler zu Leipzig
Leipzig C 1, Gerichtsweg 26, Postfach 174/75

Der Einheits-Bestellzettel

wird an die Mitglieder des Börsenvereins, an sämtliche in der Reichsschrifttumskammer, Gruppe Buchhandel, zusammengeschlossenen Fachschaftsmitglieder und die Buchverkaufsstellen geliefert. Die Anfertigung erfolgt in 8—10 Tagen.

Er ist in drei Ausführungen lieferbar:

*) Papier: gelblich, für die allgemeinen und
*) Papier: rosa, für die empfohlenen Bestellungen
Karton: gelblich, als Bücherzettel
*) zu je 100 Stück blockiert

Z

Verlag des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig