



Verlag Georg Westermann, Braunschweig

Feuerscheinung

Rudolf Ahlers

Ich sehe dich in tausend Bildern

Roman • 218 Seiten • Leinen 3,80 RM

Die „Geschichte eines Sommers“ heißt der Untertitel, aber dieses Buch gibt mehr als etwa nur eine heitere Sommergeschichte. Ahlers ist ein Erzähler, dem das Dramatische in Handlung und Dialog ebenso gelingt wie die Stille der Naturschilderung. Im Mittelpunkt steht der Maler Michael Solm, dessen künstlerische Erfolge ihm ein freies, ungebundenes Leben ermöglichen. Von den Frauen, die ihn umgeben, tritt eine groß neben ihn: Angelika. Aber zwischen diesen beiden Menschen steht der „dunkle Begleiter“, dessen Einfluß es bisher vermochte, daß Angelika in der Lebensentsagung ihre Aufgabe zu sehen glaubte. Um das Mädchen entbrennt ein Kampf, der nicht mit Waffen ausgetragen wird, sondern mit der Gewalt der Herzen, ein Kampf um Lebensbejahung oder Lebensverneinung.

Das Buch strahlt einen herrlichen Lebenswillen aus.



②