

Mitte Mai erscheint:

ROBERT BORY
RICHARD WAGNER

Sein Leben und sein Werk in Bildern

256 Seiten, wovon 200 Bildseiten mit 600 Bildern, Quartformat
25 × 32,5 cm / Numerierte Auflage auf weißem Velin-Papier

nur geheftet in Futteral RM 18.—

ROBERT BORY, der durch sein großes Bilderwerk über Franz Liszt bekannt wurde, bietet uns jetzt eine, Richard Wagner gewidmete „Monographie in Bildern“. Dem Werke ist ein kurzer Lebensabriß vorangestellt.

Dann folgen die in Bildern festgehaltenen Erinnerungen an den Meister: Bildnisse, Karikaturen, Ansichten, Handschriften, Briefe, im ganzen 600 Wiedergaben, die es ermöglichen, sich die Hauptmomente aus dem überraschend vielseitigen Leben des Künstlers zu vergegenwärtigen.

Dank den Dokumenten, die Robert Bory in ganz Europa sammelte, gelingt es ihm, das Leben Wagners und die erstaunlich verschiedenartigen Kreise, in denen er verkehrte, uns unmittelbar vor Augen zu führen.

Wir erleben im Bilde die künstlerische Entwicklung Wagners, seine schweren Anfänge, seine augenblicklichen Mißerfolge und Enttäuschungen, das Werden und Wachsen der herrlichen Werke und schließlich den Siegeszug des Meisters.

Eine beträchtliche Anzahl der Wiedergaben war bis heute unveröffentlicht. Kurze Erklärungen begleiten die Bilderfolge, die uns einen Einblick in das reiche Leben des Künstlers, in seine intimsten Beziehungen und in das künstlerische Europa des neunzehnten Jahrhunderts in vollendetem Maße zu gewähren vermag.

Den Mitgliedern des Richard Wagner-Vereins wurde der Prospekt direkt zugeschickt, da eine Aufteilung nicht möglich war. Allfällig direkt eingehende Bestellungen werden dem ortsansässigen Sortiment überwiesen.



Verlag Huber & Co., Aktienges., Frauenfeld/Leipzig

Auslieferung für Deutschland: Franz Wagner, Kommissionsgeschäft, Leipzig