



# ERLEBNIS DALMATIEN

Dieser Band ist die durchaus neue Lösung eines Landschaftsbuches. Bild und Wort stehen hier erstmalig völlig gleichwertig nebeneinander und geben einen lebendigen Querschnitt. Eine hervorragende Bildauswahl zeigt die Schönheiten des Landes, packende Darstellungen führen in seine politische und geistige Geschichte und zeigen seine Sitten und Eigenarten. \* Die Texte schrieben: Professor Dr. Gerhard Gesemann (Geschichte und Literatur), Friedrich Bischoff (Bild einer Landschaft), Georg Britting (Bosnisches Mahl), Heinrich Voggenreiter (Mit dem Kraftwagen zur Küste), Herbert Oertel. Die jugoslawische Dichtung vertreten: Vladimir Nazor, Mile Budak, Marko Car, Petar Kočić, Ivo Andrić, Jovan Dučić, Paula von Preradović. Die Zusammenstellung aller Texte besorgte Herbert Oertel. \* In den Bildern spiegelt sich das Land in seiner ganzen Schönheit und Weite, sonnig und herb, heroisch und zugleich auch freundlich-anziehend, wie es sich dem Lichtbildner Horst Hanck-Jentsch als einem leidenschaftlichen Liebhaber und gründlichen Kenner erschlossen hat. \* Weil aber der geheimnisvolle Zauber des Landes immer wieder alle Freunde Dalmatiens verlockt, in das Innere vorzustößen, wurde die Bildauswahl nicht allein auf die Küste beschränkt, sondern auf das kroatische Hinterland, auf die Herzegowina und Bosnien ausgedehnt. \* Auslieferung Anfang Juli. 100 Seiten Text, 100 Seiten Bilder in erstklassigem Tiefdruck auf holzfreiem Papier, handliches Format, biegsamer Leinenband, wirkungsvoller Schutzumschlag. RM 5.40



WIKING VERLAG GmbH / BERLIN W 9

