

Heute wird ausgeliefert:

# Fieber am Pangani

Roman von Hanns Wiedmann

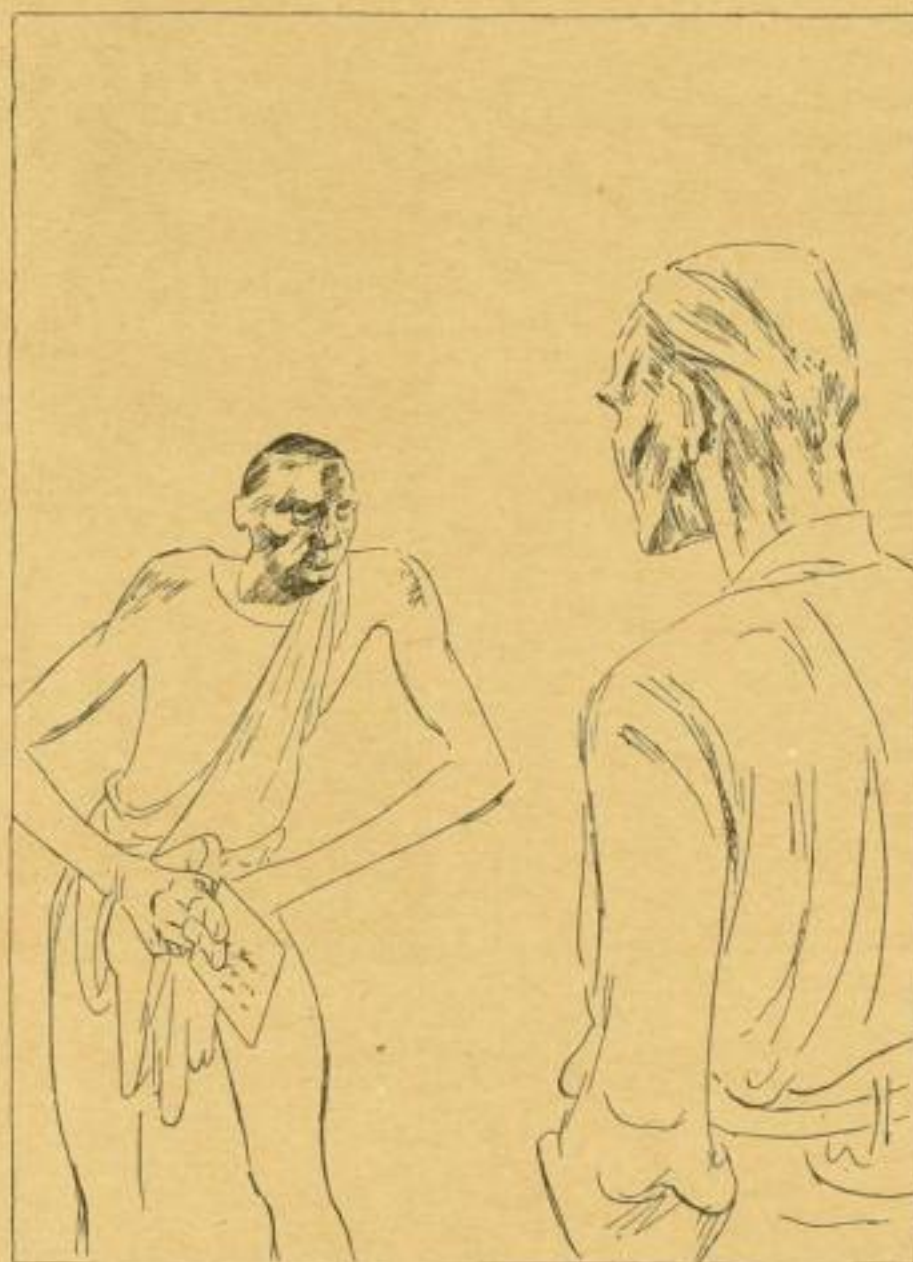
„Fieber am Pangani“  
wird durch großangelegte  
Werbemaßnahmen unter-  
stützt.

Bestellen Sie reichlich!

Ein abenteuerliches Buch,  
das zum Nachdenken an-  
regt. Schauplatz: Das ehe-  
malige Deutsch-Ostafrika

\*

**Ganzleinen**  
**RM 3.80**



Ein Roman im Filmtempo  
mit Höchstspannung von  
der ersten bis zur letzten  
Seite.

Unter gleichem Titel als  
Hörspiel bearbeitet durch  
die Mitarbeiter des Reichs-  
senders München:  
v. Khuon und Schelkopf.

\*

**Ganzleinen**  
**RM 3.80**

Mit 6 Originalzeichnungen von Professor Olaf Gulbransson

## Die Personen des Romans:

### Die Engländer:

Sir Eric Gilden. Chef einer englischen Maschinenfabrik  
Walt Rogers. Chefingenieur der Panganiwerke. Er er-  
liegt dem Fieber

Aubrey Gatt. Rogers Nachfolger, der mit seinem Willen  
alles zusammenhält

Aileen Gatt. Aubreys Schwester, ein eigenwilliges Mädchen

John Smith. Der Ingenieur, der selten spricht

Rob. Millner. Der Ingenieur mit d. unerschütterlichen Ruhe

Jack Watson. Der Ingenieur, der sich mit Whisky betäubt

Ramsay Brown. Der Ingenieur mit dem Jungengesicht

Dr. Edward Scott. Ein Forscher

### Die Deutschen:

Karl Mahrendorff. Generaldirektor eines chemischen In-  
dustrieunternehmens; ein Mann, der etwas wagt

Dr. Edgar Ohlmers. Ein Chemiker, der zwanzig Jahre  
seines Lebens zur Herstellung eines Serums gegen  
Schwarzwasserfieber opfert

Dr. Paul Mundt. Walt Rogers Vetter, Tropenarzt aus  
Leidenschaft

Willi Sprett. Erster Offizier der „Massai“

### Die Inder:

Rabindrah Shingoree. Ein indischer Großkaufmann, Patriot  
und Einzelgänger seiner Rasse

Amara. Das Mädchen aus Korogwe

### Die Neger:

Chimbo. Der Diener von Walt Rogers und Dr. Mundt, eine  
furchtsame, aber treue Seele. Er weiß mehr, als er  
sich zu sagen traut

Wadoko. Chimbos Freund, ein gutmütiger Prahlhans

Muhammed. Ein Weißenhasser und fanatisches Werkzeug  
der „Mashoka“

Der Jumbe von Korogwe. Ein gebildeter Neger mit star-  
kem Gerechtigkeitssinn, aber etwas dunkler Ver-  
gangenheit

⌈ Arbeitsgemeinschaft für Zeitgeschichte GmbH. München 15 ⌋