



Zentralverlag der NSDAP. **franz Eher Nachf. Berlin**

Am 20. Juli 1938

bringen wir einen zweibändigen Roman heraus, der in die Zeit König Harald Haarschöns von Norwegen zurückführt.

Else Hueck-Dehio

hat mit ihren Büchern

Die Hochzeit auf Sandnes*)

und

Der Kampf um Torge

Durch das gewählte Zeitgewand hindurch die menschliche Seele mit ihrer Kraft, Schuld und Schönheit zur Darstellung gebracht. Sich der bekannten Thule-Saga „vom Skalden Egil“ als Quellenmaterial bedienend, hat die Verfasserin alt-nordischen Menschen die von ihr erfundenen Schicksale zu tragen aufgegeben.

Beide Bände - in sich abgeschlossen und daher getrennt lesbar - bilden

eine innere Einheit!



Ein mit Handlung erfülltes, spannungsvolles Geschehen rollt vor den Augen des Lesers ab. Germanische Treue, gegen die Thorolf durch die Liebe zur Frau des Freundes und Schwertgefährten unfühnbar zu verstoßen scheint, obliegt in der Mannestreue, die er dem berufenen Führer in freiwilliger Anerkennung entgegenbringt. Der tragische Untergang des Helden findet damit seine Verklärung.

Der Erfolg dieses Werkes bei der Leserschaft der „Deutschen Kulturbuchreihe“ wird den Absatz der vorliegenden allgemeinen Ausgaben wesentlich unterstützen.

Preis jedes Bandes - in Leinen gebunden - mit zweifarb. Schutzumschlag von W. Hensfellek **RM 3.75**

*) Der erste Band war früher bereits in dem nicht mehr bestehenden Verlag: „Neue Generation, Inh. Eleonore Bartling“ erschienen.

Ⓩ

Auslieferung in Berlin

für München durch unser dortiges Haus, außerdem auch in Leipzig und Stuttgart

Ⓩ