

FILM HANDBUCH

als ergänzbare Sammlung
herausgegeben von der
Reichsfilmkammer
bearbeitet von Heinz Tackmann

Preis RM 6.-

einschließlich Sammelordner in Ganzleinen mit Hebelmechanik und farbigen Daumenregister. Umfang voraussichtlich rund 400 Seiten.

Mit dem Filmhandbuch will die Reichsfilmkammer allen, die von Berufs wegen oder aus Interesse sich mit Fragen der Organisation, des Rechts und der Wirtschaft des deutschen Films befassen, ein stets zuverlässiges und übersichtliches Nachschlagewerk in die Hand geben. Dieser Zweckbestimmung entsprechen Inhalt, Gliederung, Textgestaltung und die Aufmachung als Lose-Blatt-Sammlung, die durch die Ergänzungslieferungen die stete Erhaltung auf dem neuesten Stand gewährleistet. — Der Inhalt erstreckt und beschränkt sich auf die Gesamtheit des den Film betreffenden Rechtsstoffes mit allen zugehörigen Angaben und Unterlagen. Das eigentliche »Filmrecht« ist mit dem Anspruch auf Vollständigkeit zusammengetragen. — Aus denjenigen Rechtsgebieten, die auf den Film mitbezügliche Bestimmungen enthalten (wie Urheberrecht, Steuerrecht, Werberecht) wird die entsprechende Auswahl gebracht.

Ⓢ

Lieferung laut Zettel mit vollem Rückgaberecht • Abnehmer sind Film-Hersteller, -Verleiher, -Theater, Film- und Photoindustrie, Behörden und Dienststellen, große Firmen, Film-Schaffende • Ergänzungslieferungen nach Bedarf zum Seitenrichtpreis von 4 Pfg. • Din A 4 Prospekt mit Raum für Firmeneindruck unberechnet • Auslieferung Ende August •

Hermann Luchterhand Verlag Berlin