

Neuerscheinungen des Deutschen Musikalienhandels

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig)

[Vorhergehende Liste in Nr. 170 u. 171 vom 25. u. 26. Juli 1938]

Verzeichnis der gebräuchlichsten Abkürzungen.

Band. = Bandoneon
gCh. = gemischter Chor
Ges. = Gesang

Mdlne. = Mandoline
Mdlch. = Mandolinenchor
Mdlqu. = Mandolinenquartett

Mch. = Männerchor
S. = Sopran
SO. = Salonorchester

St. = Stimme
Z. = Zither

Afa-Verlag Hans Dünnebeil in Berlin W 9, Potsdamer Str. 20.

- Genssler, W., op. 13. Drei alte Bauerntänze. Für Orch. Part. *M* 5.—, Stn. nach Vereinb.
Rechnitzer - Möller, H., op. 24, 3. Der erste Kuss. (Dän. v. T. Hougaard, dtsh. vom Komp.) Für Ges. m. Pfte. *M* 1.20.

H. Bohne in Konstanz.

- Kramer, G., op. 18. Bei uns zuhaus am Bodensee. Walzer. Für Blasmus. bearb. v. H. Bohne. Für Blechmus. *M* 4.50, f. Harm.-Mus. *M* 5.—.
Neudel, A., Melanie-Gavotte, zus. m. Fr. Smetana, Die verkaufte Braut. Daraus: Kathinka. Polka. Für Blasmus. bearb. v. H. Bohne, f. Harm.-Mus. kplt. *M* 3.—, f. Blechmus. kplt. *M* 2.50.

St. A. Braun-Peretti in Bonn.

- Christ, J., op. 42. Ländlicher Tanz. (P. Arenz.) Für Mch. Part. *M* —.80, St. je *M* —.20.

Edition Bristol in Wien I.

- Lang, H., Es weiss das ganze Haus. Foxtr. (J. Petrak), bearb. v. O. Wagner, zus. m. K. Loubé, Du bist die schönste Frau (aber leider nicht f. mich). Slowfox. (E. Meder.) Für Jazz-Orch. kplt. *M* 1.20, f. Ges. m. Pfte. kplt. *M* —.70.
— Es weiss das ganze Haus. Foxtr. (J. Petrak.) Für Ges. m. Pfte. *M* —.50.
Loubé, K., Traum mit mir v. Hawai. Foxtr. (Rumba.) Für Jazz-Orch. *M* —.80.
Nowosad - Nissen, O., Was wär das ganze Leben ohne dich. Engl. waltz. (F. J. Hub.) Für Jazz-Orch. bearb. v. Osk. Wagner. *M* —.80, f. Ges. m. Pfte. *M* —.50.
Sandauer, H., Es zieht ein alter Musikant. Langs. Foxtr. (E. Meder), zus. m. Egon Steindl, Was ist denn los im Hühnerstall? Foxtr. (E. Meder.) Für Jazz-Orch. kplt. *M* 1.20, f. Ges. m. Pfte. kplt. *M* —.70.
Schieler, S., Ferne — grüss ich die Sterne. Tango. (W. Donnhöfer.) Für Ges. m. Pfte. *M* —.50.
Wagner, O. (P. Castrucho), Hoppla, ein Paso doble. (J. Hochmut u. H. Werner.) Für Jazz-Orch. *M* —.80, f. Ges. m. Pfte. *M* —.50.
— u. Fr. Jecha, Nimm dir Zeit zum Glücklichsein. Tango. (J. Hochmut u. H. Werner), zus. m. Fr. Sobotka, Südsterntango. (J. Hochmut u. H. Werner.) Für Jazz-Orch. bearb. v. Osk. Wagner. kplt. *M* 1.20, f. Ges. m. Pfte. kplt. *M* —.70.
Weiner-Dillmann, H., u. Böhm, I will net, i mag net. Wienerlied (J. Petrak), zus. m. Novosad-Nissen, A Häusserl, a klans. Wienerlied (J. Kainer). — R. Merstallinger, Jetzt wirds gleich wieder besser werd'n. Wienerlied (R. Merstallinger). — H. Totzauer, Der Weaner Hamur! Wienerlied (L. Parthe). Für Schrammelquart. kplt. *M* —.60, f. Ges. m. Pfte. kplt. *M* 1.—.
Winkler, G., Margareta. Langs. Walzer. Für Jazz-Orch. bearb. v. O. Wagner. *M* —.80, f. Ges. m. Pfte. *M* —.50.

Edition Lindemann, Otto Lindemann in Berlin W 30, Münchener Str. 2.

- Lindemann, H., Stadtwache im Puppenreich. Interm. Für Orch. *M* 2.50, f. SO. *M* 1.50.
Lindemann, P., Der verliebte Tolpatsch. Charakterstück. Für Orch. *M* 2.50, f. SO. *M* 1.50.

Erato Verlag in Berlin S 42, Luisen-Ufer 48/49.

- Baldamus, W., Mein schönes Tirol. Serenade. Für Orch. bearb. v. W. Ortleb. *M* 2.—, f. SO. m. Jazz-Stn. *M* 1.80.

Georg Kallmeyer in Wolfenbüttel.

- Beethoven, L. van, 12 deutsche Tänze / 12 Menuette / 6 ländlerische Tänze. Für 2 Viol. u. B. (Vcllo). Hrsg. v. Ad. Hoffmann. Part. *M* 2.40, Instr.-St. je *M* —.50.
Haacke, W., Kriegskantate 1622. Wallensteins Kriegslied (Es geht wohl zu der Sommerzeit). Für 1stgu. Ch., Streicher, Fl., Trpte. u. Pauken. Part. *M* 3.—, Ch.-St. je *M* —.40, Instr.-St. je *M* —.20 bis *M* —.30.
Kallmeyer, G., 25 Jahre deutscher Verlags-Buchhändler. Ein Rückblick. 1938. 19 S. m. 4 Abb. auf Taf. 4^o *M* 1.—.
Liederblatt der Hitlerjugend. Nr. 71/72. Singen im Sommer-Lager. *M* —.08.

Georg Kallmeyer in Wolfenbüttel ferner:

- Musikblätter der Hitlerjugend. 1. H. Majewski, Märsche. 2. Eine Flamme ward gegeben. 3. Marschlieder. Für Singst., Fanfaren u. Trommeln, gesetzt v. H. Majewski. 4. Jungarbeiter-Lieder v. R. Stapelberg. 5. Blumensaat, Marschmusik Nr. 1. Für Flöten, kl. Trommeln, Fanfaren in Es u. Rührtrommeln. 6/7. Lieder m. Instr. in Sätzen v. G. Blumensaat u. H. Majewski. 8. Wir Jungen. 9. Lustige Lieder. Instrumentalsätze v. R. Heyden. 10/11. Wilh. Maler, Drei kl. Festmusiken. 12. Morgensonne lächelt auf mein Land. 13. Neue Kampflieder. 14/15. G. Maasz, Kleine Musiken nach plattdt. Volksweisen f. Melodieinstr. (Blockfl., Viol.). 16. Eine Trommel geht in Deutschland um. 17. Wer will mit uns nach Island gehn. 18. H. Ziegler, Musik über »Nun lasst die Fahnen fliegen«. 19. R. Heyden, Fanfarenmusik f. Einzelbläser u. Fafarenchor. 20. Lieder am Feuer. 21. P. Hötzel, Märsche f. Fanfaren- u. Landsknechtstrommel. 22/23. G. Maasz, Kl. Musiken nach plattdt. Volksweisen f. Melodieinstr. (Blockfl., Viol.). 24/25. H. Kohlheim, Eine kleine Musik zur Sonnenwende. 26. P. Hötzel, Marsch I f. Spielmanszug u. Fanfarenzug zusammen. 27. P. Hötzel, Marsch II f. Spielmanszug u. Fanfarenzug zus. 28/29. Ihr rufenden Fanfaren. Eine Liedkantate in Wort u. Weise v. H. Baumann. 30. E. Stahmer, Musik über 2 Lieder v. H. Baumann. 31/32. Spottlieder um gr. Männer. 33. R. Heyden, 5 Soldatenlieder. 34. H. Spitta, Drei Lieder nach Texten v. R. A. Schröder. — Herz der Völker, Vaterland-Reiterlied: Wir reiten v. Wäldern — Der Führer hat gerufen: Das Banner fliegt, die Trommel ruft. 35. E. Stahmer, Vier Soldatenlieder. — Vivat, jetzt gehts ins Fild. — Es leben die Soldaten. — Bei dem Donner der Kartaunen. — Der Preussenkönig. 36. H. Brühl, Festl. Vorspiel. 37. G. Maasz, Kleine Musiken nach plattdeutschen Volksweisen f. Melodieinstr. (Blockflöten, Violinen). 3. Folge. 38/39. Dasselbe. 4. Folge. 40/41. Dasselbe. 5. Folge. 42/43. G. Maasz, Feiernmusik. Kleine Fassung f. Streicher. 44/45. A. Kremser, Marsch u. Tänze aus einem Pommerschen Tourenbuch. 46. G. Blumensaat, Musik zu einer Laufschiule. 47/48. G. Maasz, Morgenruf f. 3 Blockfl. u. 4 Geigen (Triangel ad lib.). 49. W. Girnatis, 4 schwed. Volkslieder f. 2 Fl., 2 Viol. u. Vcllo. 50. G. Maasz, Drei kleine Fest- u. Feiernmusiken. 51. C. Bresgen, op. 18, 4. Spitzingmusik. 52. C. Bresgen, op. 18, 5. Spielmusik f. 2 u. 3 Instr. 53. Weihnacht 1936. 54. Nur der Freiheit gehört unser Leben. 55. Der Umgang. 56. Marsch. 57. Tag der Arbeit. 58. Auf Fahrt. 59. Jenseits der Grenze. 60. Lustiges im Lager. 61. Saat u. Ernte. 62. Adolf-Hitler-Marsch. 63. Auf dem Heimabend. 64. Den gefallenen Kämpfern. 65. Um Weihnachten. 66. Lieder vom Reich. 67. Aus allen Gauen: Thüringen. 68. Unser ist das Land. 69. Aufzug am Bau. Die Einzelnr. *M* —.15, die Doppelnr. *M* —.30.
Pfleger, A., Passionsmusik über die Sieben Worte Jesu Christi am Kreuz (um 1670). Für Solostimmen, Ch. u. Instr. Hrsg. v. Fritz Stein. *M* 2.50.
Praetorius, M., Gesamtausg. der musikal. Werke, hrsg. v. Fr. Blume. Lfrg. Nr. 123. Musae Sioniae. *M* 6.—.
— do. Lfrg. Nr. 124. Polyhymnia Caduceatrix. *M* 6.—.
Die Singstunde. Hrsg. v. Fritz Jöde. 101. Jung Siegfried. Sänger u. Heldenlieder v. Ludw. Uhland. 102. H. G. Nägeli, Freut euch des Lebens. 7 Lieder der Lebensfreude. 103. G. Schlüter, Standhaft u. Treu. Neue Jungenlieder. 104. Der Kuckuck jung. Gottscheer Volkslieder. 105. Alle gute Gabe. Lob des Bauernstandes vom Wandsbeker Boten. 106. Immer lustig. Nordische Singtänze. 107. Mozart f. alle. 108. Hausmusik bei J. S. Bach. 109. Von ewiger Geburt. Neue Lieder v. Weihnachten bis Neujahr. 110. Glück auf! Schöne Bergmannslieder f. unser Volk. 111. Umgekehrt ist auch was wert. Musikal. Pillen gegen allzu grosse Ernsthaftigkeit. 112. Mit Gunst! Alte schöne Lieder vom ehrbaren Zimmermann. 113. Erwacht zu neuem Leben. Frühlingslieder unserer Meister. 114. Freude schöner Götterfunken. Beethovenlieder f. alle. 116. Jagdgavotte u. -menuett u. andere schöne Weisen. Klav.-Ausz. je *M* —.50, Singblatt je *M* —.10.
Die Volksmusik. Zeitschrift zur Pflege u. Förderung der deutschen Volksmusik. Ausg. A. Streich- u. Blasmusik. Schriftl.: K. Zimmerreimer. 1938. H. 1, Januar. 8^o Jahrl. *M* 6.40, halbj. *M* 3.20, viertelj. *M* 1.60; Ausg. B. H. 1, Januar 1938. 8^o Schriftl.: K. Zimmerreimer. Preise wie Ausg. A.

Schluß siehe Börsenblatt Nr. 177 vom 2. August 1938!

Umschlag zu Nr. 176, Montag, den 1. August 1938