

**E**ine ganz große Feldherrngestalt der europäischen Geschichte erhebt hier vor dem Leser – ein Mann, von dem man wohl mit vollem Recht sagen kann, er habe auf die politische Gestaltung unseres Weltteils in entscheidender Weise eingewirkt.

John Churchill, Herzog von Marlborough, der wichtigste politische Ratgeber dreier englischer Könige, der größte Feldherr des britischen Reiches, vielleicht der einzige Heerführer der Kriegsgeschichte, der Dutzende Schlachten schlug und nicht eine verlor – er ist es gewesen, der dem übermütigen Sonnenkönig Ludwig XIV. Halt gebot, der die ganze Macht Englands dem raubgierigen Franzosen entgegenwarf und der dadurch, nach einer Reihe grandioser Siege, den Aufstieg Frankreichs zum Tyrannen Europas verhinderte.

Für den deutschen Leser besonders fesselnd aber ist der Umstand, daß unter Marlborough zum ersten und einzigen Male englische Heere zur Verteidigung deutschen Bodens ins Feld zogen. Marlboroughs Kottörcke waren es, die, geführt von ihrem genialen Feldherren, in unerhörtem Triumphzug den Rhein entlang bis nach Bayern marschierten, dort, im Verein mit dem Prinzen Eugen, in der Vernichtungsschlacht bei Blenheim-Höchstedt die französische Armee zerschmetterten und damit Kaiser und Reich vor dem sicheren Untergang retteten.

Es ist verwunderlich, daß diese wahrhaft leuchtende und begeisternde Kriegergestalt bisher noch nie dem deutschen Publikum nähergebracht wurde. Um so verwunderlicher, als auch die Persönlichkeit Marlboroughs zu den gewinnendsten gehört, die die Weltgeschichte kennt. Untadeliger Kavaller, klug, wagemutig, aufrecht, verkörperte Marlborough das Idealbild des vornehmen englischen Gentleman im besten Sinne des Wortes.

Johann Froemberg versteht es in dem vorliegenden Buch, in beschwingter, mitreißender Sprache die Gestalt des Herzogs, die Personen seiner Umgebung, Förderer und Gegenspieler vor uns lebendig erstehen zu lassen. Er zeichnet uns das England, das Europa des ausgehenden siebzehnten und des beginnenden achtzehnten Jahrhunderts, er läßt uns das Intrigenspiel der Höfe, den Lärm der Schlachten miterleben und vergißt darüber nicht die fesselnden privaten Züge von Marlboroughs Schicksal, seine galanten Jugendabenteuer an dem lasterhaften Hof des genussfreudigen Stuartkönigs Karl II. und seine Ehe, die ein Muster edelster, treuester Gattenliebe gewesen ist.

**Vorzugs- © Angebot**

---

**Goten-Verlag · Leipzig C 1**