

Johannes Kirschweng
Ernte eines Sommers
Erzählungen

Mit Zeichnungen von Wilhelm Schnarrenberger
Oktav. 118 Seiten. Geheftet 1.40 M (155 g); in Leinwand 2.50 M (195 g)

Die drei Erzählungen dieses Bändchens: Ernte eines Sommers, Der Leuchter des Stiftsherrn, Der weiße Hase, stehen nicht beziehungslos nebeneinander. Sie wirken wie Ausschnitte aus einem Gemälde, die erst, aus dem Ganzen gelöst, ihr starkes Eigenleben verraten und dennoch willig und harmonisch dem großen Zusammenhang sich einfügen. „Die Abtei von Badgassen“ ist mehr als äußerer Rahmen für die Schicksale dieser Erzählungen. Nur auf ihrem Boden, der reich ist an Erinnerungen, können diese Menschen ihr von mancherlei Geheimnissen umsponnenes Dasein leben. Da ist der Abt, der aus der Würde und Verantwortung seines Amtes in die selbstsüchtige Einsamkeit zog und in dreimaliger Versuchung über die Wünsche seines Herzens Herr wurde. Da sündigt ein junger Knecht am Frieden eines Sterbenden, und seine Schuld steht als dunkles Verhängnis über ihm und seinen Nachkommen; da wird aus alten, vergilbten Blättern die spukhafte Geschichte vom weißen Hasen wieder lebendig, den mancher auch heutigentags noch auf den Wiesen des ehemaligen Klosterlandes gesehen haben will. — Sie kennen Kirschwengs schöne Sprache, Sie wissen, wie sehr es ihm gegeben ist, mit der Kraft seines Wortes den Leser in seine Welt hineinzuziehen. Sie ist in der Wirklichkeit verhaftet, mehr noch als in dem vorausgegangenen Bändchen: „Odilo und die Geheimnisse“. Aber wir sehen diese Welt mit Kirschwengs Augen, d. h. mit den Augen des Dichters, und das gibt ihr den Schimmer des Wunderbaren.

Sie werden für das Bändchen gute Absatzmöglichkeiten finden. Sie bieten ihrem Kunden etwas literarisch Wertvolles zu einem erschwinglichen Preis. Legen Sie mit dieser Neuerscheinung auch die anderen Kirschweng-Bändchen: „Odilo“ und „Die aufgehellte Nacht“ aus!

In Vorbereitung:

Die Fahrt der Treuen

Mit Buchschmuck von Rudolf Hesse. Etwa 320 Seiten

Eine große Erzählung aus der Zeit der französischen Revolution. Sie spielt im Saarland, in Elsaß und Lothringen.

Ⓜ

Herder & Co. Freiburg im Breisgau