

Anfang Oktober erscheint:

WALTHER REHM  
GRIECHENTUM  
UND GOETHEZEIT

GESCHICHTE EINES GLAUBENS

(Das Erbe der Alten · 2. Reihe · Band 26)

Zweite Auflage · 450 Seiten · Mit 8 Bildtafeln


In naturfarbenem Leinen

mit zweifarbigem Schutzumschlag RM 12.-

Inhalt: Einleitung: Ferne und Gegenwart / Winkelmann: Gesetz und Botchaft / Geniezeit: Widerspruch und Wandel / Herder: Aufgabe und Maß / Goethe: Sehnsucht und Fülle / Schiller: Höhe und Kampf / Humboldt: Ruhe und Breite / Gräkomanie: Leidenschaft und Gefahr / Interpretatio Christiana: Umkehr und Fernblick / Hölderlin: Schicksal und Liebe / Anhang: Übersichtstafel, Erläuterung der Abbildungen, Nachweise, Namenregister

„Das deutsch-griechische Seelenbündnis ist hier von einem der tiefgründigsten Kenner des einschlägigen Stoffgebietes bis in seine feinsten Fäden hinein auseinandergewirrt und ins Licht klärender Analyse gerückt. Dabei aber ist der Eindruck des in sich geschlossenen Zusammenhangs der Gesamtdarstellung schlechthin überwältigend. Bietet so dieses schöne Buch für das Verständnis deutscher Klassik einen der wertvollsten und wichtigsten Beiträge der Gegenwart, so gewährt es darüber hinaus vermöge seiner edelgeformten, oft dichterisch schönen Sprache einen nicht allzu häufig beschiedenen hohen ästhetischen Genuß.“ *Völkischer Beobachter, München, 5.7.36*

Das bedeutende Thema, die edle Sprache und die neue, geschmackvolle Ausstattung machen dieses Buch zum erlesenen Geschenk für jeden Freund des Griechentums und der deutschen Klassik.

VORZUGS-  ANGEBOT

DIETERICH'SCHE  
VERLAGSBUCHHANDLUNG  
LEIPZIG

Auslieferung durch Carl Fr. Fleischer · Leipzig



Regensburger Dom

Konsolbüste



Luisa Hager

## Büste und Halbfigur in der deutschen Kunst des ausgehenden Mittelalters

Diese erstmalige zusammenfassende Betrachtung der Büsten und Halbfiguren des deutschen Mittelalters offenbart einen Reichtum nicht nur vielfältiger äußerer Erscheinung, sondern auch inneren Gehaltes.

Wir unterstützen Ihre Werbearbeit durch kostenlose Prospekte, die Sie anfordern wollen.

Käufer: Bef. Bibliotheken, höhere Schulen, Institute, Kunsthistoriker, Plastiker.

 Preis RM 4.50 

Konrad Triltsch Verlag Würzburg-Aumühle