

Am 11. Oktober gelangt zur Auslieferung:

Horst Uden

TRAUERMARSCH

Roman aus Andalusien

Umfang 360 Seiten. In Ganzleinen mit mehrfarbigem, eindrucksvollem
Schutzumschlag nach einer Zeichnung von Francisco Goya

RM 4.80

Dieser Roman des heutigen Spaniens dürfte überall größtes Interesse und allerstärkste Anteilnahme finden. Er ist ein erschütterndes Dokument menschlichen Leides und menschlichen Opfergangs. In der kleinen Küstenstadt Torre-Plata, nahe bei Malaga in der Provinz Andalusien, erlebt der Deutsche Horst Uden, der Verfasser des Buches, den Ausbruch des spanischen Bürgerkrieges und die furchtbare Schreckensherrschaft der Roten. Leidenschaftserfüllt, wuchtig, sich dramatisch mehr und mehr steigernd, zeigt der Roman die Entwicklung dieses kleinen Kur- und Badestädtchen voller friedfertiger, arbeitssamer und glücklicher Bürger zu einer Stadt des Grauens, des Terrors, des roten Vernichtungswillens. Der Abschaum der Menschheit hat die Herrschaft ergriffen, und in die Schreie der Bequälten, Gemarterten, Geschändeten klingt der Trauermarsch der Geiseln, die haufenweise zur Erschießung geführt werden. Aus eigenem, furchtbarem Erleben gestaltete der Autor diesen Roman, der in seiner leidenschaftlichen Sprache, seiner atemlos spannenden Handlung eine neue furchtbare Anklage gegen den Weltfeind Bolschewismus bedeutet, dieser erste Roman des spanischen Bürgerkriegs, vergleichbar mit den stärksten russischen Revolutionsromanen wie „Vom Zarenadler zur roten Fahne“.

Prospekte, Verlagsverzeichnisse kostenlos

Ⓜ



Vier Falken Verlag · Berlin

