

Deutsche Rundschau

Herausgegeben
von Rudolf Pechel unter
Mitwirkung von Paul Fechter
und Eugen Diesel

Oktober

Europäische Zusammenarbeit

Rudolf Pechel zur neuen Lage - Der Berliner amerikanische Botschafter plaudert aus den Erfahrungen eines bewegten Diplomatenlebens - Die französische Kulturpropaganda und den Grad ihrer Einwirkung auf die fremden Nationen untersucht Gertrud Kleinau - In einem offenen Brief an den Herausgeber einer amerikanischen Zeitschrift protestiert Eugen Diesel gegen die Fälschung seines Aufsatzes „Doch wieder Krieg?“ Unläßlich der bevorstehenden Einweihung schildert Robert Platow das Werden des Mittellandkanals in vier Jahrzehnten und seine verkehrs-politische Bedeutung - Paul Fechter behandelt in einem geistvollen Essay die Landschaft, ihre erlebte Wirklichkeit und ihre Gestaltung durch den Künstler - Dem Wiener Burgtheater widmet Millenkovich-Morold einen Jubiläumsaufsatz zum fünfzigjährigen Wirken im neuen Hause - Harald Weber setzt sich mit dem Für und Wider des astrologischen Horoskops auseinander

Neuer Roman:
Die Fischer von Lissau
von Willy Kramp

PREIS RM 1.-

Fordern Sie den neuen Prospekt an!

Philip Reclam jun. / Verlag

Bengali

von Francis Yeats-Brown

Kartoniert 3.25 RM, Leinen 4.- RM

Aus der Fülle außergewöhnlicher Urteile

Eines der wenigen dokumentarischen Erlebnisbücher, denen ein Platz in der Weltliteratur gebührt.

Der Turm

So packend, schön und lebendig wie der Film „Bengali“ ist auch das Buch. Es ist tiefgründiger und mystischer, aber genau so hinreißend kühn, so packend im besten Sinne und so durchaus wahr.

Berliner Lokalanzeiger

Man liest das Buch mit dem gleichen Behagen, mit dem man den Film sah.

Deutsche Zukunft

Die Erzählung eines englischen Offiziers, der als Bengalireiter die verwegsten Abenteuer erlebt, der hineingerät in die mystische Welt Indiens und auf äußerstem Vorposten für England seinen schweren Dienst tut.

Hamburger Fremdenblatt

Zeigen Sie das Buch - es lohnt sich!

[Z] Lese-Exemplar [Z]

Vorhut-Verlag Otto Schlegel . Berlin