

Italienische Meisterromane in deutscher Übertragung

GRAZIA DELEDDA

Marianna Sirca

Roman aus den sardischen Bergen

Übersetzt von Dr. F. Gasharra

196 Seiten Text. In Leinen RM 4.—, kart. RM 3.—

FABIO TOMBARI

Die Leute von Frusaglia

Die Chronik einer kleinen Stadt

Übersetzt von Helene Moser

175 Seiten Text. In Leinen RM 4.—, kart. RM 3.—

LUCIO D'AMBRA

Eheglück

Ein ewiges Problem

Übersetzt von Dr. H. Floerke

272 Seiten Text. In Leinen RM 4.—, kart. RM 3.—

Ausstattung: Die Bände sind einheitlich ausgestattet, in grünes Ballonleinen mit zweifarbigem Druck gebunden, Schutzumschlag mit wirkungsvoller Inhaltsangabe. Format 20×13 cm. Alle 6 Bände sind auch in Kassetten zu RM 24.— erhältlich.

Diese Auswahl bester italienischer Schrifttums - Werke, die in Italien ungeheure Verbreitung gefunden haben - verdient es, nicht nur italienische, sondern auch deutsche Leser zu haben. Alle Sortimenter, denen die Entwicklung der Beziehungen zwischen Deutschland und Italien am Herzen liegt, mögen durch die Verbreitung dieser Bücher ihren Beitrag leisten.

Verlag F. Bruckmann • München

5508

Dr. 200

Chf. 200

ALFREDO PANZINI

Sokrates und Xanthippe

Ernst und Ironie um den „Weisesten der Menschen“

Übersetzt von Elise Bruckmann

180 Seiten Text. In Leinen RM 4.—, kart. RM 3.—

LUIGI PIRANDELLO

Die Pein des Alltags

und andere Novellen

Ausgewählt und herausgegeben von Bruno Arzeni. Übersetzt von Dora Jacob

300 Seiten Text. In Leinen RM 4.—, kart. RM 3.—

ADA NEGRI

Frühdämmerung

Die Geschichte einer Jugend

Übersetzt von Curt Stöler

128 Seiten Text. In Leinen RM 4.—, kart. RM 3.—

5509