

Zur ersten  
großdeutschen Buchwoche:

Kurt Hielscher

## Österreich

### Landschaft und Baukunst

Größe 17 × 24 cm, 240 ganzseitige Bilder, bester Kupfertiefdruck. Bildunterschriften in deutsch, italienisch, spanisch, englisch und französisch. Mit einem Vorwort des Lichtbildners und einer Karte.

Leinen RM 6.80

Karl Hans Strobl, sagt darüber in der „Rheinischen Landeszeitung“, Düsseldorf, vom 25. 9. 1938:

„Landschaft und Baukunst“ lautet der Untertitel dieses neues Bildbuches, aber es ist mehr als bloß Landschaft und Baukunst Österreichs darin, es ist die Seele der Natur und Kunst Österreichs. . . .

. . . Jetzt ist aus dem Österreich des Jahres 1926 durch die Sturm- und Drang-Zeit der letzten Vergangenheit hindurch des Reiches Ostmark geworden. In neuer Gestalt erscheint Hielschers Buch als Gruß des alten Reiches an das heimgekehrte Land, als Rechenschaftsbericht eines Künstlers, was in dieser Schatzkammer der Natur und Kunst an Schönem und Erhabenem, Traulichem und Überwältigendem zu finden ist, als Bekenntnis des Lichtelebnisses Österreich.



Z

Z

F. A. Brockhaus / Leipzig

In Kürze erscheint:

# Der Ring des Lebens

(Stirb und werde)

Roman von

FRANZ ADAM BEYERLEIN

272 Seiten · Holzfrei · Wirkungsvoller Schutzumschlag in sechsfarbigem Offset-Druck · (Nr. 1084)

Ganzleinenband RM 1.90

(Roman-Sammlung „Der Quell“, Bd. 60)

Alles Licht und alle Hoheit menschlichen Ringens umfließt die prachtvolle Gestalt des Geheimrats Terbrüggen, den Helden dieses fesselnden Romans aus einer Sphäre reifer Lebenskultur. Mit wahrhaft schöpferischer Kraft hat Terbrüggen als Arzt, Forscher und Helfer der Menschheit von Weltruf seine Arbeit und sein Leben zu einem Kunstwerk gestaltet. Als Siebzigjähriger steht er vor dem letzten Sinn des Lebens, vor dem Stirb und Werde, und ringt sich auch hier, wenn auch nach starken inneren Kämpfen, zu der versöhnenden Erkenntnis durch: der Tod ist gar nicht der Tod. Es gibt nur das Leben, und auch der Tod ist das Leben. Wie sein wahrhaftes und siegreiches Menschentum auf die Menschen ausstrahlt, die um ihn herum sind, und ihr Leben und Lieben, jeder nach seiner Art und seinem Charakter, zu meistern suchen und wie ihnen so das schöne, reiche und volle Menschenleben von der hohen Warte menschlich gütiger Überlegenheit und Abgeklärtheit sich erschließt, das ist in diesem gedankentiefen und gleichwohl von einem feinen geistvollen Humor durchsetzten Roman mit bewunderungswürdiger Lebensfreude aus einer starken und reifen Gestaltungskraft heraus dargestellt.

Ein volltönender starker Roman, der alles Gute, Edle, Schöne und leuchtend Wahre beglückend aufklingen läßt.

Verlag

Otto Janke, Leipzig

Z