

Dr. HEINRICH LÜTZELER

FÜHRER ZUR KUNST

2. Auflage

Mit 306 Bildern und 3 farbigen Tafeln

Groß-Oktav. XIV und 224 Seiten

Geheftet 5.20 RM; in Leinwand 7.— RM (etwa 680 g)

Innerhalb eines halben Jahres — 5000 Exemplare abgesetzt!

Das beweist, daß für eine solche Einführung in die Kunst, die jedem den Zugang zum rechten Betrachten und Genießen schafft, ein Bedürfnis vorhanden ist. Lesen Sie auch einige Urteile zur ersten Auflage!

Die BAUGILDE, Berlin, Zeitschrift der Fachgruppe Architekten in der Reichskammer der bildenden Künste, schreibt in Heft 23, Jahrgang 1938:

„Lützelers Buch hat sich das verdienstvolle Ziel gesetzt, den Leser zur Freude an Kunst hinzuleiten als zu einer »Wurzel menschlicher Existenz« überhaupt. Mit Kenntnis und Geschick ist dies Ziel verfolgt und zweifellos erreicht worden; durch einen in Auswahl und Zusammenstellung vortrefflichen Bildteil sowohl als durch den instruktiven Text.“

DIE LITERATUR, Stuttgart, Heft 10, 1938:

„... Immer wird das wahrhaft Menschliche aller echten Kunst in schöner Weise hervorgehoben und damit die Bedeutung der Kunst als Bewahrerin höchster menschlicher Werte zum Bewußtsein gebracht. Klar und gut faßlich geschrieben leitet dieser Führer zur Kunst, der freilich auch geistige Mittätigkeit, nicht nur gedankenloses Mitlaufen vom Geführten verlangt, zu einer vertieften Auffassung der Bedeutung der Kunst im Gesamtleben des Volkes wie des einzelnen Menschen hin.“

DIE KUNST, München, Nr. 1, Oktober 1938:

„Dieses Buch unterscheidet sich von den meisten Kunstführern dadurch, daß es nicht vom historischen oder ästhetischen Standpunkt »Erklärungen« abgeben will, sondern daß es die Kunst als Bewahrerin des wesenhaft Menschlichen ansieht. Da dieses Menschliche zeitlos ist, vermag das Buch auf verhältnismäßig begrenztem Raum die Entwicklung der Kunst zu einer umfassenden Gesamtschau zusammenzudrängen. Daß man dabei außer den menschlichen künstlerischen Beweggründen auch noch mancherlei Daten, methodische Hinweise, stilistische Eigenarten und historische Begebenheiten erfährt, das erhöht den Wert des Buches.“

Die Weiterführung: „Vom Sinn der Bauformen“ erscheint im November 1938

Dr. Lützeler spricht am:

23. Oktober 1938 in Leipzig
24. Oktober 1938 in Chemnitz
25. Oktober 1938 in Zwickau
26. Oktober 1938 in Halle a. S.

27. Oktober 1938 in Geistingen
bei Hennef/Sieg
28. Oktober 1938 in Berlin
31. Oktober 1938 in Stuttgart

14. November 1938 in Freiburg
15. November 1938 in Karlsruhe
13. Dezember 1938 in W.-Elberfeld
15. Dezember 1938 in Bonn



HERDER & CO. • FREIBURG IM BREISGAU