



von Herbert von Einem  
Mit 100 Abbildungen. Kartoniert nur 4.80, Leinen 6.50

# 15 JAHRE REMBRANDT-VERLAG



Anlässlich des 15-jährigen Bestehens unseres Verlages bitten wir das Sortiment Sonderfenster zu veranschaulichen. Ein neues 64seitiges Verlagsverzeichnis sowie Plakate stellen wir Ihnen kostenlos zur Verfügung. Für die schönsten Fenster, die mindestens 6 Tage gezeigt werden, setzen wir 5 Bücherpreise aus im Werte von etwa 300, 200, 150, 100 und 50 RM. Aufnahmen der Sonderfenster bitten wir bis 15. Dezember einzusenden.

Die Kunstbücher des Rembrandt-Verlages sind heute für das Sortiment und das Publikum in Deutschland und auch im Ausland ein feststehender Begriff. Die Presse wird sich auch in diesem Jahre eingehend mit unseren Neuerscheinungen auseinandersetzen, und so zur Werbung beitragen. Halten Sie daher unsere Bücher immer reichlich am Lager.

„Zusammenfassend kann man über die »Kunstbücher des Volkes« im Rembrandt-Verlag gesagt werden, daß sie eine anerkennenswerte verlegerische Leistung darstellen. Die sorgfältige Auswahl in Verbindung mit der schönen Ausstattung macht sie zu wirklichen Volksbüchern.“

(Die Kunst im Dritten Reich September 1937)

## DIE BRÜDER OLIVIER UND DIE DEUTSCHE ROMANTIK



von Ludwig Goetz. Umfang 400 Seiten  
mit 250 Abb. Vorbest.-Preis bis 15. XI. nur 16.— RM


## ARCHITEKTUR UND BAUPLASTIK DER GEGENWART



von Werner Ritsch  
mit 150 Abbildungen. Kartoniert 5.80, Leinen 7.80



von Walter Flatz  
mit 100 Abbildungen. Kartoniert 4.80, Leinen 6.50

VIER NEUE KUNSTBÜCHER  REMBRANDT-VERLAG G.M.B.H. BERLIN SW 11