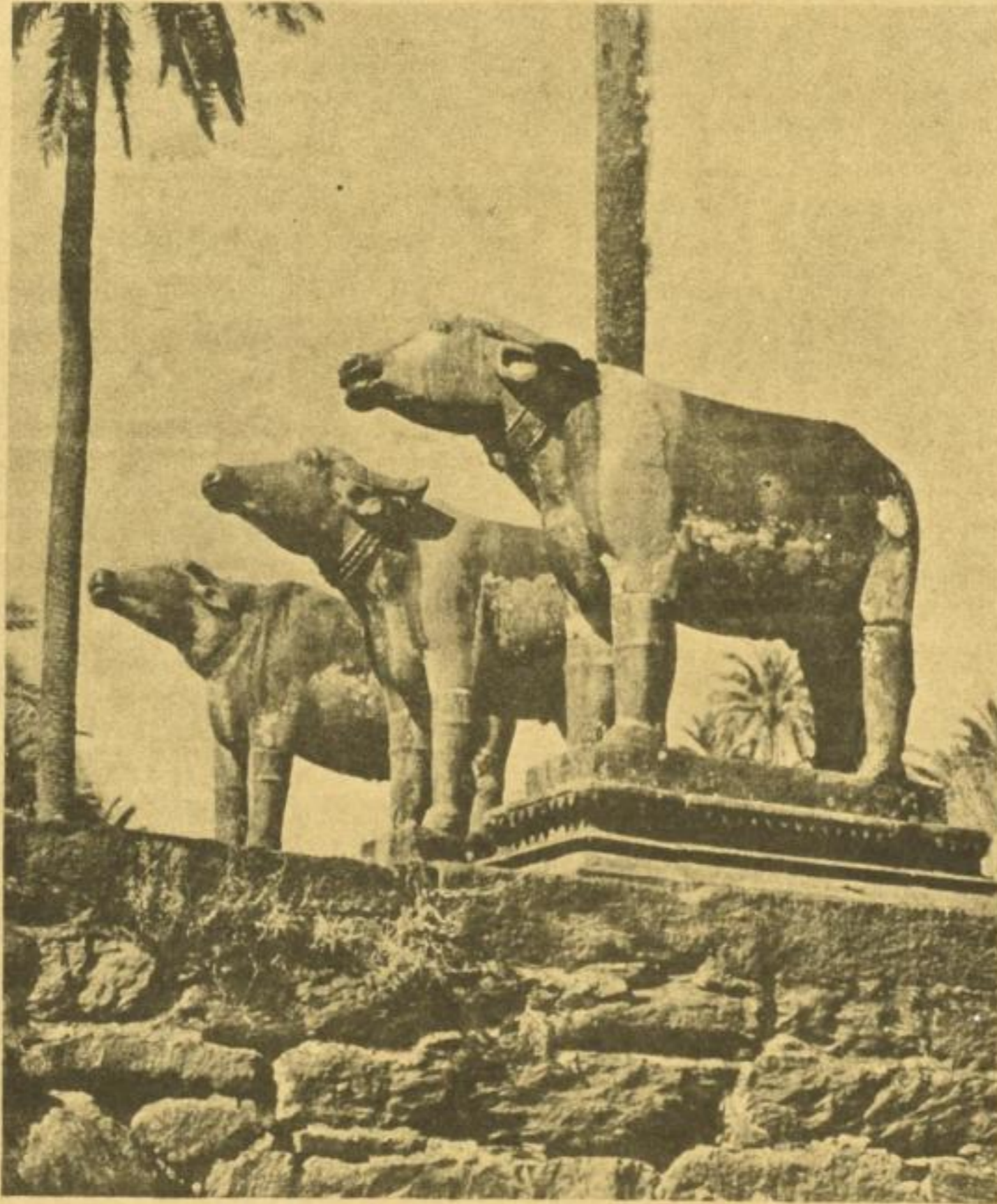


ALFRED NAWRATH  
*Indien und China*



BAUKUNST UND PLASTIK

*Mit 208 Abbildungen auf 164 Bildtafeln*

Ⓛ Format 30,5 × 23 cm. In Leinenband von Prof. Walter Tiemann RM 18.— Ⓛ

„Ein Bildwerk, das weit über den Durchschnitt heutiger Reise-Photowerke hinausragt. Tadellose Großaufnahmen geben den figurenreichen Gegenständen die vollendete gewünschte Schärfe und Durchzeichnung. Wir sehen zuerst wunderschöne Aufnahmen aus Peking und seiner Umgebung, um dann zum Hauptthema des Buches zu kommen: Indien. Über zwei buddhistische Randgebiete: Burma mit dem Ruinenfeld von Pagan und Ceylon mit seinen Dagobas geht es dann hinein in die phantastische Welt der Hindus, nach Vorderindien . . . Auch der Kenner wird Nawraths Bilder, die dem Außenstehenden einen so starken unmittelbaren Eindruck von der Formenwelt Asiens vermitteln, als wertvolle Bereicherung seines Anschauungsmaterials begrüßen.“

*M. Hürlimann in „Atlantis“*

ANTON SCHROLL & CO. IN WIEN

Auslieferung in Leipzig bei H. Haessel, in Budapest bei Bela Somló, in Olten beim Schweizerischen Vereinsortiment