Mit Beilage: „Bestellzettel"

Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel

Eigentum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig

Umschlag zu Nr. 4 — Leipzig, Donnerstag den 5. Januar 1939 — 106. Jahrgang

Architektur und Bauplastik der Gegenwart

Von Werner Rittich, Schriftleiter der „Kunst im Dritten Reich"

160 Seiten, mit 170 Abbildungen. In Leinen gebunden nur RM 7.80

Rittichs Buch füllt wie kaum ein anderes eine immer fühlbarer gewordene Lücke aus. Zur Eröffnung der zweiten deutschen Architektur- und Kunsthandwerkausstellung in München unterstreicht dieses Buch das umfassende und auf weite Sicht geplante Bauschaffen unserer Zeit, dessen Impulse gerade dort wieder sichtbar werden dürften. Völkischer Beobachter.

Das Buch gibt also nicht nur Bauten, sondern auch eine vortreffliche Wertung und Deutung der Leistungen. So dient dieses Werk zur Unterrichtung und zur Anregung. Es zeigt, was an Bauwerken entstanden ist, wodurch sie vorbildlich sind. Vortreffliches Bildmaterial, wie man es von den Kunstbüchern des Rembrandt-Verlages gewohnt ist, unterstützt die Ausführungen Rittichs. Berliner Börsen-Zeitung.

Unter allen Kunstveröffentlichungen der letzten Jahre verdient dieses, in der Reihe „Kunstbücher des Volkes" erschienene Buch besonders hervorgehoben zu werden, führt es doch in sachlich verantwortungsvoller, dabei leicht verständlicher Weise hin zur Baukunst unserer Zeit. Preußische Zeitung.

Es lohnt, sich für dieses Buch einzusetzen!

REMBRANDT-VERLAG Z GMBH. / BERLIN