

Die Bücherstunde im Rundfunk

Fortsetzung von der 2. Umschlagseite dieser Nummer

Reichsfender Hamburg, Hamburg 13, Rothenbaum-Chaussee 132

Sonntag, den 15. Januar, 15.30 Uhr: »Ernst von Wildenbruch«. Hörfolge zu seinem 30. Todestag.

Dienstag, den 17. Januar, 16 Uhr: »Allerlei Anregungen vom Büchertisch«. Bericht von Hansgeorg Maier. Zur Besprechung gelangen folgende Bücher:

Kurt Rend-Reichert »Kampf um Südwest« (Vereinigte Druckereien Hermanns Erben, Hamburg). — Fritz Spieker »Die zweite Generation« (Franz Eher Nachf., München).

Donnerstag, den 19. Januar, 18.15 Uhr: »Weimar, Bekenntnis und Tat der Hitler-Jugend«. Eine Hörfolge aus dem gleichnamigen Buch des Kulturamtes der Reichsjugendführung (Vimpert, Berlin).

Freitag, den 20. Januar, 16 Uhr: »Von Künstlern und ihrem Werk: Ernst Geyer«.

Reichsfender Köln, Köln am Rhein, Dagobertstraße 38

Montag, den 16. Januar, 17 Uhr: Peter Deeg liest aus seinem Buch »Hoffjuden«, hrsg. v. Julius Streicher (Der Stürmer, Buchverlag, Nürnberg).

Dienstag, den 17. Januar, 17 Uhr: »Der Erzähler«. W. Bollmer »Totengräber Supaus verwegenes Abenteuer«.

Mittwoch, den 18. Januar, 17 Uhr: »Der Erzähler«. Hans Wahlf »Ranfel der Riese«.

Donnerstag, den 19. Januar, 17.10 Uhr: »Das gute Buch«. Neue Auswahlbände der Dichtungen der Droste.

Freitag, den 20. Januar, 17 Uhr: »Der Erzähler«. Christian Jenffen »Besuch bei dem Dichter Hans Friedrich Blund«.

Reichsfender Königsberg, Königsberg, Adolf-Hitler-Str. 21-25

Sonntag, den 15. Januar, 18.20 Uhr: »Spielerische Leidenschaften der Großen«. Literarische und musikalische Spielereien großer Dichter und Komponisten. Manuskript: Hugo R. Bartels.

Montag, den 16. Januar, 15.30 Uhr: »Die Haffnerbahn Elbing-Braunsberg«. Ein Kapitel aus dem Buch »Liebeleien mit der Kleinbahn«, von Marga Garnich (Volkskraft Verlagsgesellschaft, Berlin).

— 15.45 Uhr: »Lese Früchte aus deutschen Zeitschriften«.

— 22.20 Uhr (Zum Tagesabschluss): »Ein Kapitel aus einem guten Buch«.

Dienstag, den 17. Januar, 10 Uhr (aus Leipzig): »Rübezahl«. Eine Hörfolge nach einem Volksmärchen von Musäus, bearbeitet von Dr. E. F. Gengele.

— 18.20 Uhr: »Einer Frau dank ich alle Freude, ihr Herz ist ganzer Tugend voll«. Lob der deutschen Frau im Minnesang.

Mittwoch, den 18. Januar, 10 Uhr (vom Deutschlandsfender): »Vom heiligen Reich der Deutschen«. Zeugnisse deutscher Staatsmänner, Dichter, Philosophen aus acht Jahrhunderten, von Martin Jant.

Donnerstag, den 19. Januar, 15.45 Uhr: »Die Frau, die die Romantiker selber war«. Szenen nach dem gleichnamigen Buch v. Adla v. Königs-egg (v. Hase & Koehler, Leipzig). Manuskript: Hilde Voth.

Reichsfender Leipzig, Leipzig C 1, Markt 8.

Sonntag, den 15. Januar, 11.10 Uhr: »Deutsche in aller Welt«. Hans Harder »Das Dorf an der Wolga« (Steinkopf, Stuttgart).

— 18 Uhr: »Dichterstunde«. Richard Curinger liest aus seinem Kriegsbuch »Der Zug durch die Wüste« (Vier Falken-Verlag, Berlin).

Montag, den 16. Januar, 15.45 Uhr: »Kultur und Bildung«. Buchbericht von Dr. Raymond Schmidt.

Albin Vestly »Die Griechische Tragödie« (Kröner, Stuttgart). — Aischylos »Tragödien und Fragmente« (Dieterich'sche Verlagsbuchh., Leipzig). — Roman Woerner »Sophokles Tragödien« (Insel-Verlag, Leipzig).

— 18.40 Uhr: »Beethoven in Grimma«. Erzählung von R. Schäfer.

Mittwoch, den 18. Januar, 18 Uhr: »Das Buch als Waffe gegen den Bolschewismus«. Georg Greife.

Boris Solonewitsch »Lebendiger Staub« (Essener Verlagsanstalt, Essen). — Heinz Halter »Sinnlands Jugend bricht Rußlands Ketten« (Schwarzhäupter-Verlag, Leipzig). — M. Buchanan »Der Untergang eines Kaiserreiches« (Ribbelungen-Verlag, Berlin). — Georg Leibbrandt »Bolschewismus Heft 3, 4, 5, 6, 7« (Franz Eher Nachf., Mn.).

— 18.40 Uhr: Manfred Hausmann liest aus seinem Roman »Abschied von der Jugend« (Schünemann, Bremen).

Donnerstag, den 19. Januar, 15.30 Uhr: »Brücke über das Niemandsländ« (Goldmann, Leipzig). Buchbericht von Günther Boehnert.

Freitag, den 20. Januar, 18.40 Uhr: Hilde Kurtz liest Gedichte.

Reichsfender München, München, Rundfunktag 1

Montag, den 16. Januar, 18 Uhr: »Bücher unserer Zeit«. — Forschen und Erfinden«. Quirin Engasser bespricht:

Walter Greiling »Chemie erobert die Welt« (Vimpert, Berlin). — Hans-Joachim Flechtner »Die Welt in der Retorte« (Deutscher Verl., Berlin). — Richard Blund »Justus von Liebig« (Vimpert, Berlin). — Büttner-Jeez »Metall aus Lehm« (Goldmann, Leipzig). — Kurt Brandenburger »Im Zeitalter der Kunststoffe« (Lehmanns Verlag, München). — Klaus Ungewitter »Verwertung des Wertlosen« (Vimpert, Berlin). — Franz Franzis »Deutsches Schaffen« (Oldenbourg, München). — Conrad Ratshof »Große Ingenieure«. (Lehmanns Verlag, München). — Wilfrid Bade »Das Auto erobert die Welt« (Zeitgeschichte, Berlin). — Victor Pflanz »Siemens« (Deutsche Verlagsgef., Berlin). — V. L. Jacot und D. M. B. Collier »Marconi« (Schünemann, Bremen). — Kurt Lipfert »Das Fernsehen« (Lehmanns Verlag, München).

Dienstag, den 17. Januar (Stunde nicht mitgeteilt): Ein wichtiges Buch. Dieter Schwarz »Die Freimaurerei« (Franz Eher Nachf., Mn.) Dieter Schwarz »Die Freimaurerei« (Franz Eher Nachf., Berlin).

Reichsfender Saarbrücken, Wilhelm-Heinrich-Straße 33/35

Montag, den 16. Januar, 17.45 Uhr: »Das neue Buch. Kunstbücher des Volkes«. Uli Klimsch »Fritz Klimsch«; Walter Hoy »Amorbach« (beide Rembrandt Verl., Berlin). — Karl Scheffler »Adolph Menzel« (P. List, Leipzig). — Philipp Otto Runge »Schriften und Fragmente« (Vorwerk, Berlin). — Herbert Wolfg. Keiser »Vermeer van Delft«; Rolf Hetsch »Lizian«; Adolf Gehner »Altdorfer« (sämtl. G. Weise, Berlin). — Fritz Knapp »Leonardo da Vinci« (Welhagen & Klasing, Viefefeld). — Gustav R. Hode »Europäische Künstlerbriefe des 19. Jahrhunderts« (Knauch, Marckleeberg). M.: Dr. Gerhard Kramer.

Dienstag, den 17. Januar, 17.50 Uhr: »Blick in die Zeitschriften«.

Mittwoch, den 18. Januar, 10 Uhr: Aus Frankfurt: »Schulfunk. Das Lied der Deutschen«. Eine Hörfolge zum Todestage von Hoffmann von Fallersleben, gestaltet von Paul Adam.

— 17 Uhr: (In der Pause) Neue Bücher: »Männer«.

Felix Lützendorf »Märzwind« (S. Fischer, Berlin). — Günther Ludwig Barthel »Der große Glaube« (Vimpert, Berlin). — Harry Vosberg »Michel Obentraut« (Scherl, Berlin).

Manuskript: Dr. Heinz Ernst Pfeiffer.

Donnerstag, den 19. Januar, 17 Uhr: (In der Pause. Als Einlage): »Heute neu! Was bringen die politischen Wochenschriften?«.

— 17.45 Uhr: »Das neue Buch. Staackmann-Fibeln«.

Brunh-Elarbina »Kostüm und Mode«; Geist-Mahlau »Spielzeug«; Grote-Pruggmayer »Deutsche Stilsibel«; v. Karaisl-Elarbina »Dtsche. Straßenfibel«; Lauts-Dölling »Deutsche Wehrfibel«; Moser-Böhm »Die Musikfibel«; Rittmeister Mahlau »Die Schiffsfibel«; Bölders »Deutsche Hausfibel« (sämtl. Staackmann, Leipzig).

Manuskript: Dr. Hans Kölsch.

Freitag, den 20. Januar, 18 Uhr: »Das neue Buch«. Ina Seidel »Lennacker. Das Buch einer Heimkehr« (Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart). Manuskript: Dr. Hans Koelsch.

Reichsfender Stuttgart, Stuttgart-S, Danziger Freiheit 17

Dienstag, den 17. Januar, 21 Uhr (Aus Frankfurt): Goethe-Zyklus »Der junge Goethe«. 7. Abend. »Jdull und Dichterbeichte«. Weklar 1772. Manuskriptgestaltung: Karl Kanig; Musik: Werner Bembauer.

Freitag, den 20. Januar, 19.40 Uhr: »Bettina, das Kind«. Zum 80. Todestag der Bettina v. Arnim am 20. Januar 1939. Manuskript: Wilhelm Lods; Spielleitung: Fritz Wilm Wallenborn.

Sonnabend, den 21. Januar, 21 Uhr: »St. Egid auf Bretteln«. Hörbilder aus dem gleichnamigen Buch von Carl Springenschmid (Bergverlag Rother, München). Von Karl Ebert.

Reichsfender Wien, Wien IV, Argentinierstraße 30a

Sonntag, den 15. Januar, 11 Uhr: »Eiserne Melodie« Dramatische Erzählung.

— 15.40 Uhr: Kleine Chronik großer Geister »Franz Grillparzer«. Ein Hörbild von Friedrich Schreyvogel.

Dienstag, den 17. Januar, 17 Uhr: Peter Rosegger »Vom Gefellen Benzelaus«.

Mittwoch, den 18. Januar, 18 Uhr: »Von Büchern, die wir lesen sollen: Bücher über und von dem südosteuropäischen Raum«.

Donnerstag, den 19. Januar, 18.40 Uhr: Der Tiroler Dichter Josef Georg Oberkofler liest aus eigenen Werken.

— 19 Uhr: »Schicksale der Straße«. Kurzzenen v. Maria Grengg.