



Neuerscheinungen 1. Halbjahr 1939

VÖLKER- UND KULTURKUNDE

Georg Asmus: Die Zulu. Welt und Weltbild eines bäuerlichen Negerstammes. Etwa 320 Seiten mit 21 Abbildungen auf 16 Kunstdrucktafeln. Leinen etwa 5.80 RM

Baumann-Thurnwald-Westermann: Völkerkunde von Afrika. Etwa 510 Seiten mit 600 Abbildungen auf Kunstdrucktafeln und im Text. Leinen etwa 20.— RM

Alfred Petrau: Schrift und Schriften im Leben der Völker. Eine Rassen- und Kulturgeschichte. Etwa 480 Seiten. Leinen etwa 12.— RM

SCHÖNE LITERATUR

P. A. Krassnoff: Nach Hause. Roman. 326 Seiten. Leinen etwa 5.50 RM

Hans Rudolf Kieder: Am Lagerfeuer im Indianerland. Indianermärchen und -Geschichten. Etwa 400 Seiten mit zahlreichen Abbildungen. Leinen etwa 5.80 RM

Wilhelm Vershofen: Der Fenriswolf. Eine Finanznovelle. Neue Ausgabe 29.—31. Tsd. 128 Seiten. Leinen etwa 3.60 RM

ERLEBNISBÜCHER

Walther Boehmer: Pioniere! Pioniere! Ein deutsches Kolonistenschicksal in Südafrika. Etwa 320 Seiten. Leinen etwa 4.80 RM

Jussi Sihvo: Sturmfahrten für Finnlands Freiheit. Etwa 330 Seiten mit 2 Karten und Abbildungen nach Zeichnungen des Verfassers. Leinen etwa 4.80 RM

Tamara Solonewitsch: Drei Jahre bei der Berliner Sowjethandelsvertretung. Etwa 250 Seiten. Leinen etwa 4.20 RM

RUNDFUNK

Otto Willi Gail: Die graue Flasche mit dem Kabel. Zeitfunkfibel. Etwa 200 Seiten mit vielen lustigen und ernsten Zeichnungen. Leinen etwa 4.— RM

WIRTSCHAFTSWISSENSCHAFT

Hans Marchand: Säkularstatistik der deutschen Eisenindustrie. Etwa 128 Seiten. Kartoniert etwa 3.50 RM

Georg Renard: Struktur- und Konjunkturtendenzen im Düsseldorfer Wirtschaftsraum. Etwa 250 Seiten. Kartoniert etwa 6.— RM

Einzelanzeigen folgen

ESSENER VERLAGSANSTALT