

- 17) **H. R. G. Greaves, THE BRITISH CONSTITUTION.** „Eine lebendige, realistische Untersuchung der Auswirkung der Verfassung, geschrieben vom radikalen Standpunkt aus . . . Mr. Greaves hat ein geschicktes und aufreizendes Bild von uns selbst gezeichnet.“ *Liverpool Post.* RM 6.—
- 19) **Grace James, JAPAN: RECOLLECTIONS AND IMPRESSIONS.** „Einige reizende, flüchtige Blicke in das Japan, in dem die Einführung von westlicher Zivilisation noch ein aufregendes Experiment war . . . Für diejenigen, die ein treffendes Bild des japanischen Volkes in seinen alltäglichen Sprüchen und Taten suchen, ist dies ein ideales Buch.“ *Sunday Times.* RM 8.40
- 21) **George Unwin, THE GILDS AND COMPANIES OF LONDON.** Der Verfasser war einer der führenden englischen Volkswirtschaftler der letzten Generation. Dieser Neudruck dessen, was als das Beste seiner veröffentlichten Werke angesehen wird, führt die Entwicklung der Gilden und kaufmännischen Vereinigungen Londons vom 12. bis zum 19. Jahrhundert. Illustriert RM 8.40
- 23) **Ruth Francis Woodsmall, MOSLEM WOMEN ENTER A NEW WORLD.** „Von Vielweiberei bis zum Stimmrecht scheint Miss Woodsmall keinen Blickpunkt der Lage vergessen zu haben, und sie legt volles Gewicht auf das Drama dieser großen Entfaltung.“ *Birmingham Post.* RM 10.—
- 25) **Prof. A. M. Carr-Saunders, D. H. Henderson and others, THE POPULATION PROBLEM.** „Das Bevölkerungsproblem“ ist voll von gesundem wenn auch manchmal überraschend praktischem Wirklichkeitssinn . . . Interessante Einfälle sind in Fülle durch das ganze Buch verstreut.“ *Star.* RM 4.—
- 18) **Nicolas de Basily, RUSSIA UNDER SOVIET RULE.** „Das Buch ist einer der vollständigsten, aufklärendsten und schwersten Angriffe auf die Soviet Union, die je veröffentlicht worden sind. Keiner, der die Soviet-Bewegung ernsthaft studiert kann es sich leisten, es zu übersehen.“ *New Statesman.* RM 14.40
- 20) **Nicholas Mansergh, THE IRISH FREE STATE: Its Government and Politics.** Eine gutgeschriebene und durchdachte Darstellung der Regierung des Irischen Freistaates und deren praktische Auswirkung auf die Verfassung des Staates. RM 10.—
- 22) **Jessie D. Wright, LONDON'S OLD BUILDINGS.** „Ein ungewöhnlicher Führer durch die alten Gebäude Londons, illustriert von der Verfasserin mit reizvollen Lithographien, Radierungen und Skizzen.“ *News Chronicle.* RM 10.—
- 24) **Elizabeth Denby, EUROPE RE-HOUSED.** „Ein sehr gründlicher Überblick über das, was Europa auf dem Gebiet des Wohnungsproblems geleistet hat, seines Wie und seines Warum.“ *Architectural Review.* RM 11.20
- 26) **G. F. Mc Cleary, POPULATION: TO-DAY'S QUESTION.** „Jedes dieser Kapitel entwickelt eine Beweisführung mittels deren eine glückliche Verbindung von Gelehrsamkeit, Urteilskraft und Logik zu einer einleuchtenden Lösung geführt wird.“ *Lancet.* RM 4.80

KINDER-BÜCHER

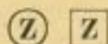
Père Castor's Wild Animal Books von Lida, illustriert von Rojan

- 27) **Mischief, DAS EICHHÖRNCHEN** 28) **Quipic, DER IGEL**
- 29) **Ploof, DIE WILDENTE** 30) **Frou, DER HASE**
- „Mr. Rojan's besonders lustige, genau nach der Natur gezeichnete Lithographien sind etwas, was keinem Kind vor-enthalten werden sollte. Sie haben Einbildungskraft, Humor und einen zarten Reiz mit dem vielleicht nur Mr. Walt Disney's Silly Symphonies konkurrieren können.“ *Times Literary Supplement*
Alle gleichgroß, RM 2.—, Ganzleinen RM 2.80
- 31) **J. R. Tolkien, THE HOBBIT.** Illustriert vom Verfasser. „The Hobbit“ ist ein herrliches Buch . . . Eine üppige Schwelgerei in unwahrscheinlichen Abenteuern mit Zwergen, Adlern, Drachen, Gnomen und Gold . . . Kein Kind kann ihm widerstehen.“ *Time and Tide.* RM 6.—
- 32) **Mairin Cregan, OLD JOHN.** „Kinder werden diese gefällige kleine Geschichte lieben wegen ihrer außerordentlichen Einfachheit, ihrer liebenswerten Tiere und ihrer glücklichen Mischung von Dichtung und Wahrheit.“ *Yorkshire Post.* RM 4.—

Sechs unsterbliche Kinderbücher, farbig illustriert von George Soper, R. A.
Alle gleichgroß, pro Band RM 3.60

- 33) **Lewis Carroll, ALICE'S ADVENTURES IN WONDERLAND** 34) **Nathaniel Hawthorne, TANGLEWOOD TALES**
- 35) **Mary and Charles Lamb, TALES FROM SHAKESPEARE** 36) **Charles Kingsley, THE WATERBABIES**
- 37) **Charles Kingsley, THE HEROES** 38) **THE ARABIAN NIGHTS**

Sonderabzüge dieser Anzeige sind von F. Volckmar, Leipzig, kostenlos erhältlich



GEORGE ALLEN & UNWIN
40, Museum Street, London, W.C.1