

Unsere neuen Erfolgsbücher

PHILIP GIBBS

## Brücke zum Morgen

Übersetzung von Korvettenkapitän d. R. Fritz Otto Busch  
18. Tsd. Roman. Pappe RM 4,80; Leinen RM 5,50  
Sonderprospekt

Aus zahllosen begeisterten Lesestimmen eine Auswahl:

... Es erübrigt sich fast, zu betonen, daß Gibbs seine Ideen einer bunten Schar gut charakterisierter Menschen verschiedenster Wesenart eingibt und so auch jenseits der hohen politischen Bedeutung dieses Buches wieder durch einen unterhaltenden Lesestoff zu fesseln versteht." *Hamburger Fremdenblatt.*

„Dieses Buch sollte jeder Deutsche lesen, das Buch eines Engländer, der mit dem Herzen ein Freund Deutschlands und Italiens ist, und der mit wunderbarem Geschick zu schreiben und zu vermitteln versteht." *Neue Augsburger Zeitung.*

„Die deutschen Leser werden es reichlich finden, wie der Kreis um die deutsch-englische Verständigung besorgte Schriftsteller auch in diesem Buch politische Probleme in der Form eines spannenden Romans darzustellen versteht." *Frankfurter Zeitung.*

„Gibbs' Bücher, deren Reiz nicht zuletzt in ihrer Zeitnähe und ihrem unbekümmerten, offenen Ton liegt, haben bisher bei uns stets einen großen Leserkreis gefunden. Man muß seinem jüngsten Werk den gleichen großen Erfolg wünschen." *Hannoverscher Kurier.*

„Ein Buch, das ein gläubiges englisches Echo ist auf die deutschen Friedensbegehörungen." *Königsberger Zeitung.*

„Das Buch ist ausgezeichnet mit bemerkenswertem Feinsinn und Vorurteilslosigkeit und erfüllt von einem mannhaften Bekenntnis zu einem besseren Europa." *Frankfurter Kurier, Nürnberg.*

Haben Sie Ihr Lesevergnügen schon ergänzt?

Z

UNIVERSITAS - VERLAG / BERLIN W 50

WALTER D. EDMONDS

## Pfauenfeder und Kofarde

Übersetzung aus dem Amerikanischen von Mildred Harnack-Fish, M.A.  
14. Tsd. Roman. Pappe RM 6,50; Leinen RM 7,50

Aus zahllosen begeisterten Lesestimmen eine Auswahl:

„Die Geschichte der Kämpfe, der Zwischentritte gegen den Feind und um den Boden, der immer wieder gerüstet wird zu neuer Saat und Ernte, ist der erregende und spannende Inhalt des Buches. Aber ein Kampf, der in der einen Hand die Flinte und in der anderen Hand den Spaten führt . . . Es ist nicht verwunderlich, daß wir in diesem Buch einen der schönsten Romane des Auslandsdeutschtums sehen, den wir kennen." *Deutsche Allgemeine Zeitung, Berlin.*

„Unzählige Einzelschicksale umgreift das Romanepos von Edmonds, das packend erzählten läßt, wie kein einziger der ‚Futurdeutschen‘ und ihrer Mitstreiter von den Schlägen des Krieges unbetroffen bleibt, und das sich dergestalt zu einer wahren Volksgeschichte ausweitet. In seinem erschütternden Verlauf gewinnt dieses Romanepos fast homerische Würde und hohe dichterische Gleichnisstärke." *Stuttgarter Neueste Nachrichten.*

„Was in die Einzelheiten ist der Stoff dicht geworden, keine Figur wandt oder verschwimmt im Unreife, klar und deutlich steht alles in der hellen, frischen Luft Nordamerikas." *Berliner Tageblatt.*

„Landschaft, Personen, das Kleinste wie das Große stehen in klarer Deutlichkeit vor dem Leser, sodaß man sagen kann, daß dieses Buch den großen historischen Romanen unserer zeitgenössischen Weltliteratur zuzurechnen ist." *Rheinische Landeszeitung, Düsseldorf.*

„Dieses Buch hat die Voraussetzungen, ein Volksbuch für das Deutschtum in der zweiten Welt zu werden, erfüllt." *Hamburger Anzeiger.*

Z