

Mitte März erscheint

**Das politisch und strategisch grundlegende Werk über den
spanischen Bürgerkrieg**

WILLIAM FOSS UND CECIL GERAHTY

Die spanische Arena

Eingeleitet durch den Herzog von Alba und Berwick

Begleitworte von Generalmajor J. F. C. Fuller · Deutsch von Theodor Lücke

Mit 18 Abbildungen auf Kunstdrucktafeln · 450 Seiten · Kartoniert RM 6.—, Leinen RM 8.50

Hier ist nicht nur die Geschichte des spanischen Bürgerkrieges und die Biographie des Generals Franco geschrieben, sondern das Bild der spanischen Tragödie zum ersten Male in seinen großen weltanschaulichen und europäischen Zusammenhang gestellt. Wie Generalmajor J. F. C. Fuller in seinem Buche „Der erste der Völkerbundskriege“ den Abessinischen Krieg nur zum Anlaß nahm, um die große Auseinandersetzung zwischen der faschistischen und bolschewistischen Idee, zwischen autoritärer und demokratischer Staatsführung aufzunehmen, so haben hier zwei Engländer ein Buch geschrieben, das nicht allein als das umfassendste und gründlichste gelten muß, das bisher über das spanische Problem vorliegt, sondern das auch die wahren Ursachen enthüllt, die diesen Krieg entfesselt haben, und damit eine erschütternde Warnung an die westlichen Demokratien richtet. Die weltpolitischen Hintergründe, die geschichtlichen, geographischen und rassistischen Voraussetzungen der Revolution werden sachlich und nüchtern aufgezeigt und die Argumente durch zahlreiche Dokumente aus dem Lager Francos und seiner Gegner erhärtet, damit ist auch eine internationale Lügenkampagne entlarvt, die die Weltmeinung über Franco vergiftete. Ein in europäischem Sinne wichtiges Werk.

Generalmajor J. F. C. Fuller

„Dieses einzigartige Werk kann in nichts mit jenen Eintagsbüchern und -broschüren verglichen werden, die jede Krise hervorbringt.

Es ist für die ganze Welt geschrieben worden.“

Ⓜ

Ⓜ

ROWOHLT VERLAG GMBH · STUTTGART · BERLIN