

Anfang März erscheint die

30.–34. Auflage

P A U L E R N S T

Der Schatz im Morgenbrotstal

Roman, 202 Seiten, Leinen 3.50

Das Buch ist wirklich oberstes Kunstwerk, das zur „Judenbuche“ der Droste-Hülshoff und den besten Werken unserer Erzählliteratur gehört. Deutsche Allgemeine Zeitung, Berlin

Die totgeglaubte Kraft edler, lebendiger Sprachkunst wirkt hier in einer Vollendung, wie man sie nicht wieder gelesen, seit Conrad Ferdinand Meyer seine Feder sinken ließ. Wiener Zeitung

Hier ist einer, der in einer alten Sprache schreibt, hart und spröde, deutsch und mitunter gar unbiegsam, es ist die Sprache Luthers. Jenes Deutsch, das den Holzschnitten der alten Meister gleichzustellen ist. Deutsche Zeitung, Berlin



Ⓜ

Ⓜ

P A U L L I S T V E R L A G L E I P Z I G

178* Nr. 50 Dienstag, den 28. Februar 1939

1181