

Demnächst erscheint:

**Die Lieder  
des  
Georg von der Bring**

*Biigsamer Pappband  
mit Cellophanumschlag 2.80 RM*

Georg von der Bring, dem wir ein auf so eigene Art geprägtes Kriegsbuch wie den „Goldhelm“ verdanken, läßt uns auch hier nicht vergessen, daß der Krieg als Schicksal über seinem Dasein stand. So sind seine Lieder der Zeit verpflichtet und gehen doch weit darüber hinaus in die Bereiche einer zeitlosen Lyrik.

Hier ist nichts erdichtet und besungen; diese Lieder Georg von der Brings singen sich gleichsam selbst. Sie klingen hin über alle Zeiten im wechselnden Lauf des Jahres. In ihnen ist die Frische und Kühle des Morgens und die dunkle Ferne der Nacht. Sie sind beschattet von Trauer im Angesicht des Hinscheidens und Vergehens aller Dinge dieser Erde und sind zugleich erfüllt von jener innig-frommen Andacht, die sich neigt vor aller Herrlichkeit der Welt.

Ⓩ

**Stalling**

Demnächst erscheint:

**KURT EGGERS  
Feuer  
über  
Deutschland**

*Eine Huttenballade*

*Mit zweifarbigen Schutzumschlag 2.50 RM*

Um die Persönlichkeit Ulrich von Huttens ballt Eggers in Szenen von mitreißender Gewalt jene Epoche der deutschen Geschichte zusammen, in der auf lange Zeit Deutschlands Schicksal entschieden wurde. Pfaffen und Bauern, Rom in seiner ganzen Verdorbenheit, Augsburg und Wittenberg, die Gestalten Maximilians, Luthers, Melanchthons und Sickingens — sie alle bewegen sich mit ihren Ideen um jenen einen Ulrich von Hutten, der zugrunde gehen mußte, weil Deutschland noch nicht reif war. Ein ungeheures historisches Material ist hier in die harte Sprache dramatischen Dialoges eingefangen und verständlich gemacht worden. Diese fünf Bilder, in denen alle Kräfte wirksam sind, die damals am deutschen Schicksal arbeiteten, sind mehr als eine Darstellung Huttens. Das Totalbild der Zeit steigt wie von selbst vor unseren Augen auf.

Ⓩ

**Stalling**