

FRANZ SCHLENSTEDT

## Vollgas! Ein Fliegerleben

Ein Leben rollt vor uns ab, das stets nur ein Ziel kennt: Fliegen! Der Junge auf der Schulbank – es war lange vor dem Kriege – faßte den Plan, Flieger zu werden, und führte ihn aus. Der Mann steht an leitender Stelle in der Deutschen Lufthansa. Dazwischen liegen 30 Jahre im Dienste des Fluggedankens und seiner großartigen Verwirklichung in Krieg und Frieden. Dem Buch wurden ausgezeichnete Bilder mitgegeben, einige aus der Anfangszeit des Motorflugzeuges. Beim Anblick dieser Fotos können wir fast nicht glauben, daß ein Menschenleben, das heute kaum die Mitte überschritten hat, die ganze Entwicklung von damals bis heute zu umschließen vermag. Jede Kapitelüberschrift des Buches ist ein Meilenstein auf dem Wege zur Größe, der durch die vier Jahre des Weltkrieges führte und durch die Periode der Ohnmacht und Knebelung der Nachkriegszeit!

„Fliegerpläne auf der Schulbank – Volontär bei der ‚Centrale für Aviatik Hamburg‘ – Endlich Feldpilot – Die Hölle in Flandern – Die große Märzoffensive – Über Paris abgeschossen – Im Zuchthaus von Chermont – Fluchtversuche – Die Männer von Dessau – Ein Abstecher ins ‚Rote Reich‘ – Bei den ‚Motorlosen‘ in Rossitten – Vor der nationalen Erhebung – Der Führer fliegt mit uns – Das Luftkreuz Europas – Der Führer krönt das Werk.“

Ⓜ

240 Seiten · 16 Bilder

285  
RM

POLABRÜCKNER

## Eine Frau ging in den Urwald

Schicksal einer deutschen Amazonas-Expedition

Manche Reiseberichte sind wie Fotografien, getreu zeichnen sie jede Einzelheit und überlassen es dem Leser, sich daraus das Bild der fremden Welt zu formen.

Dieses Buch ist ein wie Gemälde, es ist mit breitem Pinselstrich in glühenden Farben gemalt – in den Farben des tropischen Urwaldes.

Die Frau August Brückners, des Kulturfilmpioniers, hat es geschrieben. Es ist die Geschichte der letzten Expedition August Brückners zum Oberlauf des Amazonas, auf der ihn die Verfasserin begleitete. Fern jeder ärztlichen Hilfe, nahe der peruanischen Grenze, erkrankte Brückner. Unter unsäglichen Strapazen erreichte die Expedition wieder ihren Ausgangspunkt Pará. Dort erlag Brückner den Anstrengungen der Reise. Seine Frau übernahm die schwere Aufgabe, im fremden Land, unter fremden Menschen den Film zu vollenden.

Ⓜ

200 Seiten · 18 Bilder · 2 Karten

285  
RM

VERLAG ERNST STEINIGER BERLIN

Steiniger

